



Schermer Molens Stichting

JAARVERSLAG 2025



Schermer Molens Stichting
Noordervaart 2
1636 VL Schermerhorn
info@Museummolen.nl
KvK 41238843



INHOUD

Pagina

1. Bestuursverslag	3
2. Verslag van de raad van toezicht	16
3. Ondertekening	37

De Jaarrekening 2025 wordt als apart document bijgevoegd

1. Bestuursverslag

1.1. Inleiding en samenvatting

In dit verslag legt het bestuur van de Schermer Molens Stichting verantwoording af over haar functioneren en activiteiten in 2025.

Het was een bijzonder feestelijk jaar. In 2025 is de 450ste geboortedag van Leeghwater groots gevierd en daar horen de molens uiteraard bij. Het jubileum is echt met en door de verenigingen en clubs uit de regio gevierd. Het enthousiasme bleek groot en tussen 17 april en 31 augustus was het een aaneenschakeling van festiviteiten en activiteiten in het teken van Leeghwater. Er was kunst in de molen, meerdere optredens van Leeghwater zelf, de jeugd kwam happen en trappen en molenaar Fred wist weer mooie verhalen te vertellen. In de media was er veel aandacht voor het jubileum en daarmee voor het werk, de molens en het land van Leeghwater.

Korenmolen de Otter vierde dit jaar haar 125e verjaardag en mocht zich verheugen in veel bezoek. Het jubileumfeestje is met en voor de buurt gevierd en heeft een mooi boekje over de geschiedenis van deze beeldbepalende molen opgeleverd. Het jubileum van de Otter viel vervolgens in de prijzen bij de Noord Hollandse molencontactdag en daarmee was het dubbelfeest.

De plannen voor de herinrichting van het bezoekerscentrum bij de Museummolen zijn verder opgepakt en inmiddels wordt er gewerkt aan een bouwkundige schets. Aandacht was er ook voor de collectie bij de Museummolen. We beschikken over een kleine maar fijne collectie molengereedschappen, interieurstukken en oude prenten. Het collectieplan is door een conservator onder handen genomen en in een vers jasje gegoten. De lijst van het uitgevoerde onderhoud is als vanouds lang, het werk is nooit af. Het reguliere werk is uitgevoerd en allerlei grote en kleinere klussen zijn geklaard. De derde en laatste strijkmolen bij Rustenburg is inmiddels maalvaardig en de renovatie nadert zijn einde. Daarmee zijn alle molens van de stichting weer maalvaardig. We zijn gestart met het herstel van de fundering van Bovenmolen E.

In 2025 hebben zo'n 26.000 bezoekers de Museummolen in Schermerhorn bezocht. Dit aantal is ongeveer gelijk aan dat van 2024. De uitgaven per bezoeker is gestegen, de omzet is hoger ten opzichte van voorgaande jaren. De touringcars met bezoekers vanuit de hele wereld weten de molen goed te vinden, net als de Ducktrail en de gidsen. Het team gastvrouwen en –heren is het afgelopen jaar versterkt met een aantal nieuwe vrijwilligers en het geheel draait lekker. Er was genoeg te doen.

De molens in de Schermer staan er fier bij. Dit is mede te danken aan de inzet van de molenaars die er goed voor zorgen, de beheerders van de Museummolen, de vele gastvrouwen en gastheren achter de balie, onze molenvrienden, de bezoekers, de bestuurders en alle andere molenliefhebbers die een bijdrage hebben geleverd aan het beheer en behoud van dit prachtige erfgoed. De molens van de Schermer danken u.

1.2. Instandhoudingscommissie

De Instandhoudingscommissie (IHC) bestond in 2025 uit de volgende leden: Maurice Wokke (voorzitter en bestuurslid van de stichting), John Hagens (penningmeester van de stichting), Aldert Pilkes (raad van toezicht), Arie Butterman (molenaar-bewoner), Mats Faber en Fred Oudejans (beide molenaar-bewoner en beheerder Museummolen). De commissie heeft in het verslagjaar tien keer vergaderd. Waar nodig wonen leden van de commissie de bouwvergaderingen voor Strijkmolen L bij. Anton Pegels heeft zijn termijn niet verlengd en is per einde verslagjaar teruggetreden uit de commissie. De commissie is hem erkentelijk voor zijn inzet en betrokkenheid in de afgelopen jaren.



De IHC wordt ondersteund door Van Reeuwijk Bouwmeesters. Dit is een door de overheid Erkende Restauratiekwaliteit Monumentenzorg (ERM), gecertificeerd monumenten, en molenadviesbureau. Van Reeuwijk is deskundig op het gebied van instandhoudings- en restauratieplannen, bouwbegeleiding en directievoering en bouwhistorisch onderzoek.

De IHC heeft zich gedurende het hele jaar beziggehouden met het reguliere onderhoud van de vijftien molens, twee woningen en de bakkerijschuur die in bezit zijn van de stichting. Daarnaast zorgt de IHC voor de voorbereiding, uitvoering en begeleiding van de restauratieprojecten. De basis van de instandhouding van onze molens is dat de molenaar-bewoners taken op zich nemen zoals het onderhoud van het erf, het teren en verven van de molen en kleine reparatie klussen. De molens maken veel draaiuren, wat bevorderlijk is voor de staat van de molens. De IHC verzorgt de registratie en aansturing van het reguliere onderhoud. Alle SIM-bestedingen worden nauwgezet geregistreerd binnen de kaders van de verleende onderhoudssubsidies. Hierdoor beschikken wij over een actueel overzicht per molen van de (wel en niet subsidiabele) bestedingen. Binnen de geldende procedureafspraken wordt opdracht verleend aan aannemers voor het onderhoud en wordt toegezien op de correcte uitvoering van de afgesproken prestaties.

De belangrijkste restauratieprojecten en ontwikkelingen in 2025 waren:

- o Strijkmolen L restauratie en maalvaardig maken: het molentechnische deel van de restauratie is gereed. Met het herstel en terugbrengen van het interieur is een begin gemaakt. De oplevering van de molen wordt verwacht in de eerste helft van 2026.
- o Bovenmolen E, funderingsherstel: de sloopwerkzaamheden zijn in 2025 gestart. De bouwploeg die momenteel werkt aan Strijkmolen L zet na oplevering van dat project de werkzaamheden bij Bovenmolen E voort.
- o Poldermolen O, vervanging roeden: De nieuwe roeden zijn geleverd en het hekwerk is grotendeels gereed. De plaatsing van de roeden staat gepland voor 2026. Een leuke bijkomstigheid is dat de molenaar-bewoner zelf, een voormalig molenmaker, het complete hekwerk van de beide roeden maakt.
- o Bezoekerscentrum: twee (nieuwe) vrijwilligers hebben het bezoekerscentrum opgeknapt en verbeterd.

- o De twee woningen van de stichting zijn voorzien van nieuwe kopgevels, geïsoleerd en rondom geschilderd.
- o Bij de Museummolen is een nieuwe windpeluw geplaatst.

Verduurzaming heeft ook dit jaar nadrukkelijk aandacht gekregen binnen het onderhouds- en restauratiebeleid. Het pilotproject met warmtepomp en zonnepanelen bij Strijkmolen L draait inmiddels een volledig kalenderjaar. De opgedane ervaringen worden benut voor verdere beleidsontwikkeling op het gebied van verduurzaming.

1.3. Museummolen

Bezoekersaantallen

In 2025 hebben circa 26.000 bezoekers de Museummolen ontvangen. Het gros van de bezoekers komt via de touringcaroperators en uit het buitenland. De bussen rijden vanaf de cruiseboot in IJmuiden of Amsterdam naar de museummolen. Trouwe klant is de Ducktrail organisatie en er zijn diverse vast gidsen die de molen aandoen. Daarnaast krijgen we bezoek van dagjesmensen en gezinnen met jonge kinderen. Begin 2025 zijn de openingstijden van de zondag gewijzigd naar 11:00-16:00, dit is goed bevallen en wordt zo voortgezet.

Onderhoud

Na de sluiting van het seizoen worden er onderhoudswerkzaamheden uitgevoerd bij het Museumcomplex aan de Noordervaart. Het schilderwerk wordt nagelopen, de hekken en ander houtwerk is nagelopen en het interieur van de molen en het entreegebouw weer netjes gemaakt. Dit werk wordt door de beheerders en vrijwilligers uitgevoerd. De vrijwilligers ploeg is daartoe dit jaar aangevuld met twee handige klussers. De bestaande Individuele Behandeling Afvalwater (IBA) is na 20 jaar vervangen door een Verbeterde Septic Tank (VST).

Bestuurders van de stichting hebben een dagdeel meegelopen achter de balie, om te ervaren hoe dit in zijn werk gaat en om het contact met de beheerders en de vrijwilligers in de ontvangstruimte te verbeteren.

1.4. Korenmolen De Otter

2025 stond voor korenmolen De Otter in Oterleek in het teken van het 125 jarig jubileum. Vooral zaterdag 21 juni was een feestelijke dag. Van tevoren hadden leerlingen van basisschool De Wiekslag uit Stompetoren de zeilen beschilderd, zodat de wieken feestelijk konden draaien. De dag zelf begon met een ontbijt voor genodigden. De wethouder lichte de vang en gaf het startzijn voor een draaimarathon van een toepasselijke 12,5 uur. Ook nam hij het jubileumboek – *Korenmolen De Otter, Een sieraad voor de landelijke omgeving* – in ontvangst, geschreven door molenaar Martijn Jansen. Tijdens de rest van de dag was er muziek, konden kinderen een puzzeltocht door en om de molen doen en werden de winnende kleurplaten bekend gemaakt. 's Avonds werden er pannenkoeken gebakken en de dag werd afgesloten met een voorstelling van een groep stand-up comedians. De dag werd mogelijk gemaakt door de inzet van een enthousiaste groep vrijwilligers.



Aftrap van de feestelijkheden door de wethouder bij jubileum feest korenmolen De Otter en de beschilderde zeilen van de leerlingen van de Wiekslag.

De molenaars hebben meerdere keren graan gemalen voor de Herenboeren Duinstreek. Ook dit jaar volgende nieuwe molenaars een opleiding op de korenmolen onder leiding van een leermeester van het Gilde voor Molenaars. Tijdens de Nationale Molendag in mei, de Schermer Maaldag en de Open Monumentendagen in september heeft De Otter veel bezoekers ontvangen. Buiten de speciale draaidagen staan de deuren van de molen meestal op vrijdag en zaterdag open voor bezoek en op andere dagen worden er rondleidingen voor groepen gegeven. Voor bezoekers is de combinatie met de naastgelegen winkel met terras van Fermento aantrekkelijk. De samenwerking met de bakkerij verloopt goed.

1.5. Molenaars

De dagelijkse bedrijfsvoering van de Museummolen en de aansturing van de vrijwilligers is in handen van twee molenaar-beheerders. Op de zondagen en tweede paasdag en tweede pinksterdag houdt een vrijwillige molenaar de Museummolen draaiende. Voor het behoud van de molens is het van belang dat ze regelmatig draaien. Indien een bewoner hier zelf niet (meer) toe in staat is, draait er een vrijwillige molenaar op de molen. Gelukkig zijn er voldoende vrijwillige molenaars die een bijdrage willen leveren aan het beheer en behoud van het mooie erfgoed.

Op korenmolen De Otter draaien drie vrijwillige molenaars. Alle drie de molenaars hebben naast een molenaarsovereenkomst met de stichting ook een vrijwilligersovereenkomst met Fermento, de huurder-beheerder van de naastgelegen bakkerij. Eén van de molenaars is gediplomeerd korenmolenaar. Een andere molenaar is vrijwillig leermeester bij het Gilde van Molenaars en leidt aankomend molenaars op. Vorige jaar heeft een van de bestuurders het molenaars diploma behaald en dit jaar is een ander bestuurder van start gegaan met de opleiding.



Bestuurslid Nadia geslaagd!

1.6. Bewoners en molens

Op de Museummolen en De Otter na, zijn alle molens bewoond, tenzij deze gerenoveerd worden. In 2025 stonden er daarom twee molens leeg, Strijkmolen L bij Rustenburg en Bovenmolen E bij Schermerhorn. Bij Strijkmolen L is een tijdelijk chalet geplaatst waar de nieuwe bewoner-molenaar met zijn vrouw en kersverse dochter in woont. De bewoner-molenaar is een van de vrijwillige molenaars van de Museummolen en hij draait regelmatig Strijkmolen I.

Wij streven ernaar dat op elke molen een gediplomeerde molenaar woont. In 2024 is een nieuw standaardcontract opgesteld voor toekomstige molenaars-bewoners. Onderdeel van dit contract is het document Rentmeesterschap. In dit document is beschreven wat de rechten en plichten zijn van de stichting enerzijds en de bewoners anderzijds. We streven met het uiterlijk van de molen en het molenerf de situatie van 1929 na, het laatste jaar dat de molens in bedrijf waren. Al onze molens zijn Rijksmonumenten en dit brengt bepaalde voorwaarden rondom het beheer, onderhoud en de inrichting met zich mee. In 2025 is het document Rentmeesterschap bijgewerkt en herzien.

De bestuurder met de portefeuille bewoners-molenaars maakt elk jaar een ronde langs de molens. Met de Schermermaaldagen bezoeken de bestuurders elk een aantal molens, het streven is alle molens te bezoeken. In 2024 zijn we gestart met een nieuwe jaarlijkse traditie. Voor het seizoen van start gaat, worden alle bewoners van de molens en de vrijwillige molenaars uitgenodigd voor een oudhollands stampot maaltijd bij de Museummolen. Onder het genot van een hapje en een drankje is dan alle tijd om bij te praten en vooruit te kijken op het jaar dat voorligt.

Nieuwe subsidieregeling HHNK

Op initiatief van een groep trainees is HHNK gestart met een verkenning naar de mogelijkheden voor een subsidieregeling voor uitmalende molens. Er zijn een aantal gesprekken gevoerd met onze Stichting en andere molenorganisaties en er is een conceptvoorstel gemaakt. Dit is positief ontvangen door het bestuur van het hoogheemraadschap en inmiddels is de uitmaal subsidie vastgesteld. Mooi hoe de molens een bijdrage kunnen leveren en weer aan 'het werk' kunnen. Daar zijn ze tenslotte voor gemaakt.

Molens en omwentelingen

De molenaar-bewoners blijven actief in het verzorgen van positieve uitstraling van ons erfgoed: er is in 2025 veel gedraaid met bijna alle molens. Het is een prachtig gezicht als ze allemaal draaien. Dit wordt merkbaar gewaardeerd door het publiek, blijkt uit de positieve reacties die wij ontvangen en de aandacht vanuit de lokale en regionale pers.

Op 4 mei staan de molens altijd in rouwstand vanaf 16.00 tot 21.00 uur en op 5 mei staan ze in de vreugdestand of draaien. Op 11 oktober staan de Schermer molens in rouwstand ter herdenking van de slag bij Rustenburg in de Tweede Wereldoorlog.

Ondermolen O te Ursem

Molen is draai- en maalvaardig. Aantal omwentelingen 2025: 101.114

Ondermolen K te Schermerhorn

Molen is draai- en maalvaardig. Aantal omwentelingen 2025: 666.953

Ondermolen D te Schermerhorn (museummolen)

Molen is draai- en maalvaardig. Aantal omwentelingen 2025: 506.819

Ondermolen C te Schermerhorn

Molen is draai- en maalvaardig. Aantal omwentelingen 2025: 17.736

Korenmolen De Otter te Oterleek

Molen is draai- en maalvaardig. Aantal omwentelingen 2025: 129.292 .

Bovenmolen G te Schermerhorn

Molen is draai- en maalvaardig. Aantal omwentelingen 2025: 717.817

Bovenmolen E te Schermerhorn

Molen is draai- en maalvaardig. Aantal omwentelingen 2025: 14.821 voorbereiding restauratie gestart.

Strijkmolen L te Oterleek

Molen is draaivaardig / (nog) niet maalvaardig. Aantal omwentelingen 2025: 0 wordt gerestaureerd.

Strijkmolen K te Oterleek

Molen is draaivaardig en maalvaardig. Aantal omwentelingen 2025 : geen opgave ontvangen

Strijkmolen I te Oterleek

Molen is draai-vaardig en maalvaardig. Aantal omwentelingen 2025: 86.391

Poldermolen O te Schermerhorn

Molen is draai- en maalvaardig. Aantal omwentelingen 2025: 734.367

Poldermolen M te Zuidschermer

Molen is draai- en maalvaardig. Aantal omwentelingen 2025: 120.638

Poldermolen K te Zuidschermer

Molen is draai- en maalvaardig. Aantal omwentelingen 2025: 131.014

Poldermolen E te Stompeteren

Molen is draai- en maalvaardig. Aantal omwentelingen 2025: 531.075

Poldermolen D te Stompetoren

Molen is draai- en maalvaardig. Aantal omwentelingen 2025: 810.546

1.7. Vrijwilligers

De stichting kan niet zonder de inzet van de vrijwillige gastvrouwen en –heren, de klusjesmannen, de molenaars en de bestuurders. Gelukkig zijn er veel mensen die de molens een warm hart toedragen en zich inzetten voor het beheer en behoud van dit mooie erfgoed. De groep gastvrouwen en –heren is afgelopen jaar weer aangevuld met nieuwe enthousiaste personen en het rooster vult zich soepel. Elk jaar organiseren we twee bijeenkomsten voor de vrijwilligers van de Museummolen, voor de opening van het seizoen en na de sluiting. Een bijeenkomst waarin we met elkaar terugkijken en vooruitkijken en onze dank uitspreken voor ieders inzet.

1.8. Presentatie en educatie

Nationale Molendagen, Schermer Maaldag en Open Monumentendag

Ook dit jaar deed de Schermer Molens Stichting mee aan de Nationale Molendagen (tweede weekend in mei), Schermer Maaldag (eerste zondag in september) en Open Monumentendag (tweede weekend in september). Deze dagen verliepen succesvol en trokken een mooi aantal bezoekers naar de Museummolen, De Otter en Poldermolen M. Tijdens de Nationale molendagen op 10 en 11 mei genoten bezoekers van de geslaagde optredens van de Schermer Dansers en verhalenverteller Wim Bokhorst.

Speciale activiteit dit jaar was Kunst in de Molen. In de leegstaande Bovenmolen E exposeerde Marianne Ouweltjes en Simon Borst met hun molenkunst.



Simon Borst en Marianne Ouweltjes met Kunst in de molen.

In september was de stichting opnieuw vertegenwoordigd op de historische markt in de Grote Kerk in Alkmaar. De markt werd goed bezocht. Gezien het succes willen wij hier ook de komende jaren bij aanwezig blijven. Op deze markt werven we ook nieuwe Vrienden voor de stichting.



Stand van SMS op de historische markt in de Grote Kerk van Alkmaar.

Leeghwater 450

In 2025 was het 450 jaar geleden dat Jan Adriaanszn Leeghwater in De Rijk werd geboren. Ter gelegenheid van dit jubileumjaar zijn het hele jaar door diverse activiteiten georganiseerd door de projectgroep, bestaande uit vertegenwoordigers van VVV De Rijk, VISIT Beemster, Museum In 't Houten Huis en de Schermer Molens Stichting. Leeghwater en de molens zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden.



Leeghwater bij de Museummolen

Tijdens de Themadag Pompen of Verzuipen is Leeghwater in eigen persoon het verhaal van de drooglegging van de Schermer komen vertellen op de Waterambachtenmarkt bij de Omval. Tegelijkertijd vertelde molenaar het verhaal van de molen in de leegstaande Bovenmolen E en kon de bezoeker tot slot een kijkje nemen in het naastgelegen Noorderpolderhuis en de Molenshuur. In juli was poldermolen M het toneel van theatergroep LAVA met de voorstelling Waterwolf. In juli was Leeghwater wederom aanwezig op de Oogstmarkt in Zuidschermer waar de bezoeker de opbrengst van de drooggelegde Schermer grond kon komen proeven. In de Leeghwater Glossy is de nodige aandacht besteed aan de molens en de molenaars en bij korenmolen De Otter organiseerde de Oterleekse toneelvereniging Kunst na Kracht een passende toneelvoorstelling. Op drie verschillende locaties in het dorp werden historische verhalen uitgebeeld.



LAVA met opvoering van de Waterwolf bij poldermolen M

De molens vormden bovendien een in het oog springend onderdeel van drie sportieve evenementen. De route van de Schermerloop voerde op zondag 6 juli de deelnemers langs onze molens en ook tijdens de wandeltocht De 100 van Leeghwater in augustus waren onze molens blikvangers langs de route. Voor deze gelegenheid werden De Otter en de molens in Rustenburg sfeervol verlicht. Er werd niet alleen gewandeld, maar ook geroeid langs onze molens. Samen met de roeiverenigingen in Zaanstad en Purmerend organiseerde de ARZV (de Alkmaarse roeivereniging) een tocht langs De Otter en de Strijkmolens. De deelnemers bezochten de Museummolen, waar ze hebben geluncht en een rondleiding kregen door de molenaar.

Herinrichting bezoekerscentrum

Na het afronden van het bidbook heeft ontwerp bureau Tekst & Uitleg opdracht gekregen om een voorontwerp te maken voor de herinrichting van het bezoekerscentrum. Daarbij staan onze drie verhaallijnen centraal: de droogmakerij, de techniek van de molen en het leven van de molenaar.

In het voorontwerp wordt ook gekeken naar de mogelijkheden om de plannen gefaseerd uit te voeren. Hiervoor zijn duidelijke prioriteiten gesteld, waarbij onderscheid is gemaakt tussen noodzakelijke en wenselijke onderdelen. Het voorontwerp wordt naar verwachting begin 2026 afgerond. Vervolgens kunnen we subsidieaanvragen indienen en offertes bij aannemers opvragen.

Opleiding molengids

Sinds 2024 bieden we actief de opleiding tot molengids aan. Deze wordt jaarlijks georganiseerd door de Noord-Hollandse Molenfederatie. We stimuleren al onze vrijwilligers om deze cursus op kosten van de stichting te volgen. In 2025 hebben vier vrijwilligers hieraan deelgenomen.

Het is ons streven dat uiteindelijk iedere vrijwilliger deze cursus afrondt. Nieuwe vrijwilligers vragen we daarom standaard om aan de cursus deel te nemen. Op deze manier beschikt straks iedere vrijwilliger over een goede basiskennis van de werking van molens, de veiligheid in en rond de molen en de manier waarop deze kennis tijdens rondleidingen op een toegankelijke manier kan worden overgebracht.

Vernieuwde informatieborden

In 2025 zijn alle informatieborden bij de vijftien molens vernieuwd. Door weersinvloeden verkeerden de oude borden niet langer in goede staat. Er is een nieuw ontwerp gemaakt en alle teksten en afbeeldingen zijn herzien. Op ieder bord is een QR-code geplaatst, die verwijst naar een pagina op onze website met meer informatie over de betreffende molen en een fietstocht.

1.9. Communicatie en relaties

Op verschillende manieren hebben we ook in 2025 contact gehouden met onze achterban. Deze achterban is divers en bestaat onder andere uit bezoekers van de Museummolen en korenmolen De Otter, burens en omwonenden, beleidsmakers en bestuurders bij overheden, subsidieverstrekkers, relaties uit de museum- en molenwereld en niet te vergeten onze Vrienden. Op verschillende manieren houden we contact met onze achterban.

Molenpost en Nieuwsbrief

Het bestuur levert samen met beheerder Fred Oudejans elk kwartaal een bijdrage aan de Molenpost. Dit tijdschrift wordt gratis onder alle vrienden van de molens van de Noord-Hollandse molenstichtingen verspreid.

Daarnaast houden het bestuur en de beheerders vier keer per jaar met de interne nieuwsbrieven onze vrijwilligers, molenaars en bewoners op de hoogte van belangrijke ontwikkelingen en het persoonlijke wel en wee binnen de stichting.

Website

Met onze meertalige website www.museummolen.nl richten we ons vooral op bezoekers van de Museummolen. Daarnaast informeren we iedereen via de website www.deschermermolens.nl over andere relevante zaken van onze stichting zoals over de droogmakerij de Schermer en bestuurlijke zaken van de stichting. Korenmolen De Otter heeft een eigen pagina op de website met historie en praktische informatie.

Social media

De stichting is het meeste actief op de social media kanalen Facebook en Instagram. De Museummolen en korenmolen De Otter hebben beide hun eigen kanaal waarop regelmatig berichten zijn geplaatst over aanstaande activiteiten of een terugblik met foto's op gepasseerde evenementen. Er zijn foto's geplaatst van de molens in de verschillende seizoenen of in het Noorderlicht. Er is toegelicht waarom de molens in rouwstand staan als dat aan de orde was. Er zijn berichten geplaatst betreffende de voortgang van grotere en kleinere werkzaamheden en het publiek is opgeroepen om te stemmen voor de Rabo Clubactie. Het gezamenlijke bereik ligt gemiddeld op 5.000 personen per week. De websites van Erfgoed Alkmaar en De Hollandse Molen en de social-mediakanalen van de provincie werken online mee als contentpartners en plaatsen regelmatig ook onze artikelen.

Pers

De meeste artikelen over de Schermer molens verschenen in de Uitkomst, maar ook de Alkmaarse krant heeft aandacht aan de molens besteed. Tijdens de week van de Duurzame Monumenten verscheen in het Erfgoed Magazine 69 een zeer uitgebreid artikel over het pionieren met verduurzaming, de warmtepomp haalde zelfs het NH nieuws. Zoals elk jaar heeft SMS geadverteerd in de vakantiekrant en in de museumkrant. Aandacht voor de molens was er in diverse magazines gericht op toeristen en uitgaven als *Dagje uit in de Regio*. In het televisie programma NH helpt was een sterrol weggelegd voor molenaar/beheerder Fred en gastvrouw Willeke. Er was veel media aandacht voor de Leeghwater feesten en daarbij zijn de molens meerdere malen aan bod gekomen.

Folder

De stichting heeft flyers voor bezoekers van de Museummolen en voor het werven van vrienden. Alle folders worden in onze huisstijl en met een passend logo vormgegeven. De algemene bezoekers folder wordt onder andere uitgedeeld tijdens de Erfgoedmarkt in de Grote Kerk van Alkmaar tijdens Open Monumentendagen. De folder voor het werven van vrienden ligt bij de balie van de Museummolen en bij De Otter.

Bij de Museummolen kunnen bezoekers een naslagfolder mee naar huis nemen.

Relaties

Het bestuur heeft eerder een stakeholderanalyse gemaakt. Hierbij is in kaart gebracht wanneer en op welke wijze we de verschillende relaties willen en kunnen informeren en/of betrekken. Deze analyse moet nog verder worden gebracht en uiteindelijk worden verwerkt tot een jaarlijks communicatieplan. Dit is onderdeel van de vacante portefeuille PR & Communicatie en is in 2024 helaas blijven liggen.

Vereniging De Hollandsche Molen, de Noord-Hollandse Molenfederatie, het Gilde van Molenaars

De vereniging De Hollandsche Molen is voor ons een belangrijke bron van informatie over zaken als veiligheid, verzekeringen subsidies, educatie of de molenbiotoop. De Noord-Hollandse Molenfederatie behartigt de belangen van de molens in Noord-Holland bijvoorbeeld naar de provincie. De federatie heeft tweemaal bij de Museummolen vergaderd waarbij vanuit ons bestuur de nodige input is geleverd voor de herziening van de statuten van de federatie. Tijdens de jaarlijkse molen contactdag mochten de vrijwilligers van korenmolen De Otter van de federatie een prijs in ontvangst nemen voor het thema 'nevenactiviteiten'. Korenmolen De Otter is tevens lesmolen voor het Gilde van Molenaars. Elk jaar worden hier meerdere nieuwe molenaars opgeleid.

Samenwerking

Onder de noemer Expeditie Frisse Blik werken de Broekerveiling, de Schermer Molens, het Kaasmuseum en het Poldermuseum samen aan wandel- en fietstochten en gezamenlijke arrangementen. De Schermer Molens Stichting heeft actief meegedaan aan het jubileumjaar Leeghwater450, de voorzitter van het bestuur was lid van de projectgroep. Dit heeft de samenwerking met de VVV's en museum In 't Houten Huis en andere culturele organisaties en verenigingen in het Land van Leeghwater een stevige impuls gegeven. Ook de samenwerking met de gemeente Alkmaar is goed en intensief te noemen.

Vacature

Het is in 2025 nog niet gelukt de portefeuille PR en communicatie in te vullen. Er is inmiddels een kandidaat op het oog waar begin 2026 een gesprek mee wordt gehouden.

1.10. Molenbiotoop en ruimtelijke ontwikkelingen

Voor het draaien en malen van windmolens is het belangrijk dat zij voldoende vrije wind vangen en dat hinderlijke en schadelijke turbulenties worden voorkomen. Onze molens hebben daarom belang bij een goed beschermde molenbiotoop. In een klein land als Nederland zijn er veel bedreigingen zoals nieuwbouw van woningen en bedrijven en de aanplant van (te hoge) bomen. Ook is er zorg over de planologische bescherming van de molenbiotoop door de gemeente. Daarnaast zijn er andere bedreigingen van de molens zoals vuurwerk die de rieten jas van een molen in een mum van tijd in een brandende fakkel kunnen veranderen.

Gelet op het belang van de molenbiotoop voor onze molens, is dit een vast bespreekpunt tijdens de bestuursvergaderingen. Het is een specifieke thema dat wordt belegt bij een bestuurslid met een geschikte achtergrond, in 2025 was dat de secretaris. In het afgelopen jaar hebben we van ons laten horen bij de volgende zaken:

- Wij houden actief de ontwikkelingen in de gaten op het gebied van ruimtelijke plannen van de gemeente Alkmaar en ook van de gemeente Dijk en Waard, aangezien de molenbiotopen van korenmolen De Otter en de drie strijkmolens binnen de grenzen van de buurgemeente vallen. De gemeente Koggeland is relevant voor Poldermolen O. In de gemeente Alkmaar kennen onze molens niet alleen verschillende soorten biotoopbescherming, maar hebben ook – gelet op de algemeen geaccepteerde vorm van bescherming – onvoldoende bescherming. Zo hebben de meeste molen slechts een zone van 350 meter in plaats van 400 meter. We hebben dit al eens aangekaart bij de gemeente, maar dat heeft nog niet tot een wijziging geleid. Bij het opstellen van het nieuwe omgevingsplan (uiterlijk 2032) willen we dat uiteraard graag verbeterd zien.
- Tot onze grote schrik heeft de gemeente Alkmaar vergunning verleend voor de uitbreiding van de elektriciteitscentrale van Tennet in Oterleek. Dit heeft de gemeente gedaan zonder de molenstichting is

geraadpleegd. Dit is niet alleen een afspraak gemaakt door de gemeenteraad, maar staat ook in het bestemmingsplan. Het nieuwe gebouw, omringd door een aanzienlijke bomensingel, staat op vrij korte afstand van de molen in de molenbiotoopbeschermingszone en is maar liefst 9 meter te hoog over een breedte van 45 meter. De gemeente erkent de gemaakte fouten en we zijn in overleg over het vinden van een passende oplossing. Helaas geven Liander/Qirion – de uitvoerende partij – niet thuis als het gaat om het vinden van oplossingen.

- Binnen de molenbiotoop van de Museummolen, Ondermolen C en Bovenmolen G in Schermerhorn zijn bomen op particulier terrein geplant. Ze overschrijden in volwassen toestand de maximale hoogte van de molenbiotoop. We zijn in overleg met de eigenaar om hier verandering in aan te brengen en te zoeken naar een oplossing waar beide partijen mee kunnen leven. Tot nu toe heeft dit niet tot het gewenste resultaat geleid.
- Er is een overleg opgestart samen met De Hollandsche Molen, de Noord-Hollandse Molenfederatie en de Alkmaarse Molenstichting om de problematiek van de molenbiotoop van de Alkmaarse en Schermerse molens in relatie tot bouwplannen, oprukkend groen en andere problemen bij de gemeente Alkmaar aan te kaarten. We kunnen dan meteen aandacht vragen voor het opnemen van een goede bescherming van de molenbiotoop van alle molens in het toekomstige omgevingsplan.
- Samen met de molenaars is het bestuur alert op planologische ontwikkelingen in deze gemeente, zoals het omgevingsplan. We willen er komend jaar opnieuw bij alle molenaars op aandringen dat zij ontwikkelingen in de omgeving van hun molen in de gaten houden en aan het bestuur doorgeven. Ook stimuleren wij het gebruik van de app Omgevingsalert, waar je meldingen krijgt van plannen en vergunningen in een straal rondom een bepaald adres.

1.11. Museumregistratie en collectiebeheer

Eind 2025 hebben we een externe conservator opdracht gegeven om het collectiebeheer binnen de stichting verder te professionaliseren en te verduidelijken. Een aanzienlijk deel van de objecten is momenteel nog niet geregistreerd. Door beter inzicht te krijgen in de samenstelling van de collectie kunnen we gerichte keuzes maken over wat we willen behouden en tentoonstellen, wat we willen opslaan en wat eventueel kan worden afgestoten. Bij het opstellen van het nieuwe beleid zijn ook conservatoren van vergelijkbare instellingen geraadpleegd, waaronder De Zaanse Molen en Kinderdijk. Met inbreng van bestuur, raad van toezicht en beheerders heeft de conservator vervolgens een vernieuwd collectieplan opgesteld. Dit collectieplan biedt een heldere leidraad voor het beheren, behouden, registreren en waarderen van de collectie. Daarnaast beschrijft het stapsgewijs hoe deze processen in de praktijk worden uitgevoerd. Het plan geldt voor de periode 2026-2030 en is bedoeld voor bestuurders, beheerders, medewerkers, vrijwilligers en andere betrokkenen bij de stichting. Ook dient het plan als referentiekader voor externe partijen, zoals toezichthouders en samenwerkingspartners. De komende periode staat in het teken van het implementeren van dit nieuwe beleid.



1.12. Governance Code Cultuur en Ethische Code Musea

De museale wereld heeft een eigen code: de Governance Code Cultuur (2019). Dit biedt een kader voor goed bestuur en toezicht in culturele organisaties. De code is bedoeld voor een raad van toezicht en tevens geschikt voor andere bestuursvormen. Daarnaast is er de ICOM ethische code Musea: een hulpmiddel voor musea dat houvast biedt op vlakken waar nationale wetgeving tekortschiet. Deze code is meer bedoeld voor museummedewerkers en de directie. Als stichting volgen we, zoveel als mogelijk, beide codes.

We zijn een organisatie in de cultuursector die waarden wil realiseren op cultureel, economisch en maatschappelijk gebied. We realiseren ons dat werken met publieke middelen in het maatschappelijk domein een morele verantwoordelijkheid met zich meebrengt, daarom:

- Is er een duidelijke verdeling van taken en bevoegdheden tussen uitvoering, bestuur en toezicht;
- Streven we naar onafhankelijk toezicht en het vermijden van belangenverstrengeling binnen het bestuur;
- Waarborgen we deskundigheid en diversiteit in de samenstelling van bestuur, personeel en vrijwilligers;
- Wordt jaarlijks een onafhankelijke financiële controle uitgevoerd;
- Is het jaarverslag openbaar en leggen we daarin verantwoording aan het publiek.

Musea zijn verantwoordelijk voor het materiële en immateriële natuurlijke en culturele erfgoed. Ons uitgangspunt is de dienstbaarheid van het museum aan de samenleving en het professionalisme van de museummedewerkers, daarom:

- Zorgen we voor een optimale toegankelijkheid en bescherming van onze objecten;
- Streven we naar een verantwoord personeels- en financieel beleid;
- Passen de collectie, de tentoonstellingen en de evenementen bij onze doelstellingen;
- Werken we, waar mogelijk en passend, samen en delen onze kennis en ervaringen met andere musea en instellingen.

1.13. Diversiteit en inclusie

Een inclusieve en diverse samenleving waarin mensen zich verbonden voelen is belangrijk. Erfgoed is bij uitstek iets wat van en voor iedereen is. Zeker in de Schermer en omstreken is er altijd wel een molen in de buurt met een verhaal om te vertellen. Een verhaal over de oorsprong van de molen en de geschiedenis van dit mooie gebied, waar mensen zich, ongeacht hun achtergrond of zijn, aan kunnen verbinden.

Inclusiviteit en diversiteit zorgen ervoor dat mensen zich gezien, gehoord en gewaardeerd voelen. Dit draagt bij aan het welzijn, de productiviteit en de prestaties die mensen leveren. Kortom beide zijn voor de stichting van belang. We streven ernaar dat de samenstelling van het bestuur, de molenaars, vrijwilligers en de bezoekers een afspiegeling zijn van de maatschappij. Op onderdelen hebben we al goede stappen gezet. Er wonen al verschillende jonge molenaars op onze molen en we hebben een jonge molenaar in dienst als beheerder op de Museummolen. Daarnaast zien we steeds meer vrouwen de opleiding tot molenaar volgen binnen onze gelederen of op onze lesmolen De Otter. Binnen de groep vrijwilligers zijn veel vrouwen aan het werk en ons bestuur is gemengd wat betreft leeftijd en geslacht. Met de Leeghwateractiviteiten is bewust ingezet op een zo breed mogelijke doelgroep.

1.14. Vergaderingen

Met uitzondering van de zomer- en kerstperiode vergadert het bestuur één keer in de maand in de Museummolen. In 2025 is het bestuur negen keer bij elkaar gekomen voor een reguliere vergadering en twee keer voor een aparte sessie om te evalueren en het werkplan 2026 op te stellen. De beheerders van de Museummolen zijn bij deze brainstormbijeenkomsten betrokken.

Het bestuur beraadt zich op de personele toekomst van het beheer van de Museummolen vooruitlopend op de vermindering van het aantal werkuren per week en uiteindelijk de pensionering van een van de molenaar-beheerders. De andere beheerder heeft een uitbreiding van zijn functie gekregen.

Het bestuur en de raad van toezicht hebben twee keer samen vergaderd. Tijdens deze vergaderingen stonden de jaarrekening/jaarverslag 2024 respectievelijk de begroting 2026 op de agenda.

1.15. Samenstelling en mutaties bestuur

Per 31 december 2025 kent het bestuur de volgende samenstelling:

Voorzitter:	Noor Ney (vanaf 1 januari 2021)
Secretaris:	Agnes de Boer (vanaf 1 april 2018, aftredend per maart 2026)
Penningmeester:	John Hagens (vanaf 29 november 2023)
Molenaars, vrijwilligers, e.a.	Vacant (ingevuld per maart 2026)
Presentatie en educatie:	Nadia Kreuger (vanaf 22 april 2021)
IHC en duurzaamheid:	Maurice Wokke (vanaf 1 april 2022, aftredend per maart 2026 en ingevuld per maart 2026)
PR & Communicatie:	Vacant

2. Verslag van de raad van toezicht

1.5. Bestuursverslag raad van toezicht Schermer Molens Stichting

1.5.1. Verslag van de raad van toezicht

In dit verslag doet de raad van toezicht verslag van zijn taken in het verslagjaar 2025.

1.5.2. Samenstelling raad van toezicht (per 31-12-2025).

De raad van toezicht bestaat uit de volgende vier leden:

<i>Voorzitter:</i>	De heer A. Pilkes
<i>Secretaris:</i>	Mevrouw K. Hollenberg
<i>Leden:</i>	De heer S. Ruiter
	Mevrouw N.J. Groothuismink

De raad van toezicht is zo samengesteld dat hij zijn werk naar behoren kan doen. Elk lid van de raad van toezicht moet het beleid van de organisatie op hoofdlijnen kunnen beoordelen. Daarnaast draagt elk lid met zijn eigen specifieke deskundigheid bij aan de kennis en expertise waarover de raad van toezicht overeenkomstig zijn profielschets beschikt.

In zijn samenstelling waarborgt de raad van toezicht diversiteit; in het bijzonder heeft hij daarbij aandacht voor leeftijd, etnische achtergrond en geslacht. Herbenoeming van een lid vindt plaats na overweging, ook gelet op actuele omstandigheden en op de profielschets van de raad van toezicht. Vacatures in de raad van toezicht worden openbaar gemaakt.

De organisatie biedt alle leden van de raad van toezicht na hun benoeming een introductie aan in verschillende aspecten die voor de raad van toezicht relevant zijn. Jaarlijks beoordeelt de raad van toezicht in welk opzicht de leden behoefte hebben aan verdieping of verbreding van hun kennis.

Statutair legt de organisatie de maximale zittingstermijn voor de leden van de raad van toezicht vast. Gebruikelijk is: tweemaal een periode van vier jaar of driemaal een periode van drie jaar.

Er wordt een zodanig rooster van aftreden opgesteld dat niet te veel leden tegelijk aftreden zonder herbenoembaar te zijn. Het rooster van aftreden is openbaar.

1.5.3. Mutaties in de raad van toezicht in 2025.

De samenstelling van de raad van toezicht is in 2025 gewijzigd. Mevrouw N.J. Groothuismink is toegetreden tot de raad.

1.5.4. Bestuurstermijnen leden.

De statuten geven aan dat er een termijn van drie keer drie jaar of twee keer vier jaar mogelijk is.

Om de continuïteit in de raad van toezicht te borgen is gekozen voor het volgende schema:

Naam:	Functie	Datum aanstelling	Periode	Datumuittreden
Kim Hollenberg	secretaris	01-01-2014	4 jaar [2 ^e]	01-01-2021
Aldert Pilkes	voorzitter	01-01-2014	3 jaar [3 ^e]	01-01-2023
Simon Ruiter	lid	01-01-2014	3 jaar [3 ^e]	01-01-2023
Natasja Groothuismink	lid	22-12-2025	4 jaar [1 ^e]	22-12-2029

In december 2019 en 2022 zijn Aldert Pilkes en Simon Ruiter opnieuw voor een periode van drie jaar benoemd. In november 2017 is Kim Hollenberg opnieuw benoemd voor een periode van vier jaar.

In 2020 is besloten om de bestuursstructuur van de SMS aan te passen door de raad van toezicht en het bestuur samen te voegen. Tevens is een besluit genomen over de (nieuwe) samenstelling van de portefeuilleverdeling inclusief de personele invulling. Totdat dit is geëffectueerd blijven de huidige leden van de raad van toezicht in functie.

Door twee oorzaken is deze wijziging in het huidige verslagjaar nog niet geëffectueerd:

- In de afstemming met de notaris werd duidelijk dat de (concept) Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen niet op de korte termijn actief / wet zal worden ;
- Een stichting geen toezichthouders mag hebben die tegelijkertijd ook bestuursleden zijn ;
- Nadrukkelijk advies van de notaris is de huidige statuten (en structuur) te handhaven

Op 11 december 2024 is bovenstaande besloten. Dit wordt jaarlijks tijdens een voltallige bestuursvergadering voorgelegd en alleen bij unanieme stemming voortgezet. Vanuit het oogpunt van continuïteit is besloten gefaseerd de Raad van Toezicht te vernieuwen. Eerste stap is uitbreiding van de Raad van Toezicht.

1.5.5. Werkzaamheden raad van toezicht

1.5.5.1 Uitgangspunten, verantwoordelijkheden en taken van de raad van toezicht

Bij zijn werk laat de raad van toezicht zich leiden door het culturele, economische en maatschappelijke belang van de stichting. De raad van toezicht richt zich op het belang van de organisatie en weegt de belangen af van degenen die bij de organisatie zijn betrokken. In een apart reglement legt de raad van toezicht onder meer vast: de onderlinge taakverdeling, de werkwijze van de raad van toezicht en de omgang met het bestuur. De raad van toezicht houdt actief op stimulerende en kritische wijze toezicht.

Een verslag van de raad van toezicht maakt deel uit van het jaarverslag van de organisatie.

Het toezicht heeft op twee momenten plaats:

Vooraf: de plannen [missie, strategie, beleidsplan en begroting] worden ter goedkeuring aan de raad van toezicht voorgelegd.

Achteraf: de raad van toezicht beoordeelt het bestuur en de organisatie kritisch en keurt het jaarverslag goed.

De raad van toezicht vergadert volgens een vastgesteld schema, tenminste tweemaal per jaar, voor het goedkeuren van jaarplan en begroting en voor de vaststelling van jaarverslag en jaarrekening.

De raad van toezicht is verantwoordelijk voor zijn eigen functioneren. De raad van toezicht bespreekt zijn functioneren tenminste eenmaal per jaar buiten aanwezigheid van bestuur en bereidt dit zelf voor. Ook bespreekt de raad van toezicht tenminste eenmaal per jaar het functioneren van het bestuur. Dit bereidt de raad van toezicht buiten aanwezigheid van het bestuur voor.

De raad van toezicht adviseert het bestuur en doet dit op een actieve wijze, zowel anticiperend als reflecterend op beslissingen van het bestuur. Daarnaast heeft de raad van toezicht ook een stimulerende en adviserende functie jegens het bestuur.

De raad van toezicht kent een aantal vaste onderwerpen die in ieder geval tot het toezicht behoren, zoals: realisatie van doelstellingen, strategie, risicobeheer en financieel beleid. De raad van toezicht beslist over benoeming, beoordeling, bezoldiging, schorsing en ontslag van het bestuur / individuele bestuursleden. De raad van toezicht stelt rechtspositie en bezoldiging van het bestuur (of individuele leden) vast en is hierover zo open mogelijk. Bij het vervullen van (artistieke) bestuursfuncties laat de raad zich extern adviseren.

De raad van toezicht benoemt de externe accountant, na advies van het bestuur.

De raad van toezicht behoort bij de volgende onderwerpen tevens haar goedkeuring te verlenen aan het bestuur:

- een besluit tot statutenwijziging, fusie, splitsing omzetten en ontbinden van de stichting;
- rechtshandelingen waarbij de stichting een tegenstrijdig belang heeft met een of meerdere bestuurders;
- het aangaan van overeenkomsten tot verkrijging, vervreemding of bezwaring van registergoederen;
- het aangaan van overeenkomsten waarbij de stichting zich als borg of hoofdelijk schuldenaar verbindt;
- het vaststellen of wijzigen van een reglement;
- het aangaan van kredietovereenkomsten en van geldleningen ten behoeve en ten laste van de stichting;
- het voeren van rechtsgedingen, het nemen van executoriale maatregelen, het sluiten van vaststellingsovereenkomsten en het onderwerpen van geschillen aan de beslissing van rechtshandelingen;
- het aangaan of verbreken van duurzame samenwerking van de stichting met een andere rechtspersoon of onderneming als deze samenwerking of verbreking van ingrijpende betekenis is voor de stichting;
- het aangaan of wijzigen van arbeidsovereenkomsten;
- het vaststellen of wijzigen van een beleidsplan.

1.5.5.2. Vergaderingen van raad van toezicht met het bestuur

Er is in 2025 twee keer gezamenlijk met het bestuur van de stichting vergaderd.

Dit was op de volgende data 13 mei 2025 en 8 december 2025.

De vergaderingen vonden plaats in ons bezoekerscentrum.

Het voornemen is om de financiële adviescommissie periodiek het financiële beleid te laten beoordelen. In 2026 als de jaarcijfers 2025 er zijn zal er een bijeenkomst worden georganiseerd.

1.5.5.3. Besproken onderwerpen en besluiten gezamenlijke vergadering

- collectie beheer en vereisten Museumregister;
- Structuur stichting en samenstelling bestuur;

- Wijziging bestuursamenstelling en werving nieuwe bestuursleden;
- informatievoorziening RvT , integriteit;
- bezetting InstandhoudingsCommissie ;
- werkdruk, samenwerken en taakverdeling binnen het bestuur, relatie met beheerder/molenaar en vrijwilligers en huurders;
- relatie met belangrijke stakeholders zoals Gemeente Alkmaar, Hoogheemraadschap Hollands Noorderkwartier en een aantal fondsen ;
- samenwerkingsverbanden stichting met administratiekantoor Van Leeuwen en Van Reeuwijk Bouwmeesters;
- jaarrekening 2024 ;
- voortgang herinrichting bezoekerscentrum;
- verplaatsen regelset en het vestigen van een zakelijk recht bij Bovenmolen E ;
- voltooiën huishoudelijk reglement ;
- overleg over beleggingsportefeuille met beleggingsprofiel ;
- voortgang planmatig onderhoud (meerjaren onderhoud planning);
- voortgang SIM subsidies, subsidies Provincie Noord Holland en Gemeente Alkmaar;
- de bijzondere restauratie projecten;
- begroting 2026.

1.5.5.4. Vergaderingen van raad van toezicht

De raad van toezicht heeft niet apart vergaderd. Wel is een aantal keren apart afgestemd over o.a. het bestuursamenstelling, zakelijk recht vestigen bij Bovenmolen E, vacaturestelling nieuwe bestuursleden , het bidbook bezoekerscentrum en de jaarrekening en de begroting.

1.5.5.5. Besproken onderwerpen en besluiten vergaderingen raad van toezicht

- bestuursamenstelling en werven nieuwe bestuursleden ;
- financiële voortgang;
- huishoudelijk reglement ;
- informatievoorziening raad van toezicht;
- werkdruk in bestuur, relatie met beheerder/molenaar en vrijwilligers;
- relatie met belangrijke stakeholders;
- samenwerkingsverbanden Stichting;
- jaarrekening 2024 ;
- begroting 2026 ;
- voortgang planmatig onderhoud (meerjaren onderhoud planning);
- financiën, openstelling museummolen, instandhouding molens, wachtlijst huurders,
- relaties met beheerders en vrijwilligers;
- informatiebeleid en – voorziening (transparantie en overdraagbaarheid);
- aanvraag subsidies gemeente Alkmaar ;
- voortgang restauratieprojecten Strijkmolen L en Bovenmolen E

besluiten:



- het werven van nieuwe bestuursleden;
- goedkeuren huishoudelijk reglement;
- jaarrekening 2024 vastgesteld;
- goedkeuring verplaatsen regelset en het vestigen van een zakelijk recht bij Bovenmolen E;
- instandhoudingsbegroting en begroting SMS 2026 goedgekeurd;
- bezetting en uitbreiding raad van toezicht.



3. Ondertekening

Opgemaakt en vastgesteld door het bestuur

Schermerhorn 2026

N. Ney (voorzitter)

J. Hagens (penningmeester)

N. Kreuger (bestuurslid)

Goedgekeurd door de Raad van Toezicht

Schermerhorn 2026

A. Pilkes (voorzitter)

K. Hollenberg (adviseur)

S. Ruiter (lid)

N. Groothuismink (lid)

