



# Schermer Molens Stichting

## JAARVERSLAG 2023



Schermer Molens Stichting  
Noordervaart 2  
1636 VL Schermerhorn  
info@Museummolen.nl  
KvK 41238843

<b>INHOUD</b>	<b><u>Pagina</u></b>
<b>1. Bestuursverslag</b>	3
<b>2. Verslag van de raad van toezicht</b>	16
<b>3. Jaarrekening 2022</b>	21
3.1 Balans per 31 december 2022	21
3.2 Staat van baten en lasten over 2022	23
3.3 Grondslagen voor de waardering en resultaatbepaling	24
3.4 Toelichtingen op de balans per 31 december 2022	28
3.5 Toelichtingen op de staat van baten en lasten over 2022	34
<b>4. Ondertekening</b>	37
Resultaatbestemming	38

## 1. Bestuursverslag

### 1.1. Inleiding

In dit verslag legt het bestuur van de Schermer Molens Stichting verantwoording af over haar functioneren en activiteiten in 2023. Alles overziend is het een goed jaar geweest voor de stichting.

De Museummolen had wat betreft het aantal bezoekers nog wat te lijden onder de werkzaamheden aan de N243. Gelukkig wisten, vooral de bus-, toeristen onze molen weer goed te vinden en de beheerders hadden genoeg te doen. De gastvrouwen en gastheren verwelkomden enkele nieuwe collega's, terwijl de mini-klompjes over de toonbank vlogen. De N243 is inmiddels weer normaal in gebruik. We waren verheugd dat de provincie de Museummolen als locatie koos om de opening van de vernieuwde weg te vieren. Afgelopen jaar is een plan gemaakt voor de herinrichting van het complex bij de Museummolen met als doel de doorstroom, de toegankelijkheid, de educatiefunctie en de duurzaamheid te verbeteren. Het plan is verwerkt in een zogeheten *bidbook* waarmee de benodigde financiering gezocht kan worden.

Korenmolen De Otter heeft iedere vrijdag en zaterdag gedraaid, er wordt graan gemalen voor de Herenboeren Duinstreek. Het enthousiasme van de 'nieuwe' molenaars werpt zijn vruchten af. De Otter werd goed bezocht gedurende het jaar, zeker tijdens de bijzondere dagen zoals de Schermer Maaldag. De voorzitter van De Hollandsche Molen kwam op bezoek in het kader van zijn 100-molens-toer en via de stichting Dialoog Taalhulp uit Oudorp mocht een groep nieuwe Nederlanders kennismaken met dit mooie oer-Hollandse erfgoed.

Het grote en kleine onderhoud van onze erfgoederen is conform planning uitgevoerd. Er is veel werk verzet, zo zijn er roedes vervangen, is er riet gedekt, geschilderd, gebaggerd, gemaaid en wat al niet meer. Ondertussen zijn de plannen voor de grote renovatieprojecten uitgewerkt en de benodigde subsidies en fondsen geregeld. We zijn gestart met een verkenning en het bepalen van onze ambitie voor het verduurzamen van de molens. Dit doen we samen met de gemeente Alkmaar, de Rijksdienst voor cultureel erfgoed, partnerorganisatie en de molenaar-bewoners van onze molens.

De renovatie van Strijkmolen I is afgerond. Tijdens de feestelijke opening heeft wethouder Anjo van der Ven de molen weer in werking gesteld en zijn de bewoners teruggekeerd naar huis, een comfortabele en maalvaardige molen. Inmiddels is gestart met de restauratie en het maalvaardig maken van Strijkmolen L. Als het werk klaar is komt er een nieuwe molenaar-bewoner in. Er was meer dan voldoende animo voor deze plek. De nieuwe, jonge, molenaar-bewoner is geworven via een sollicitatie en hij draait regelmatig op de zondagen op de Museummolen. Mooi om te zien dat het molenaarsambacht en het wonen in een molen leeft, onder jong en oud.

Binnen het bestuur waren er een aantal wisselingen. De penningmeester nam, na afloop van zijn termijn, afscheid en de secretaris wilde een andere portefeuille vervullen. Nieuwe, kundige,

bestuurders liggen niet altijd voor het oprapen, en het gaat niet alleen om kundigheid, het moet ook, van beide kanten, passen. De zoektocht heeft even geduurd, maar gelukkig is het bestuur inmiddels weer bijna op sterkte, alleen de portefeuille PR en communicatie is nog vacant.

## 1.2. Instandhoudingscommissie

De Instandhoudingscommissie (IHC) bestond in 2023 uit de volgende leden: Maurice Wokke (voorzitter), Aldert Pilkes, Arie Butterman, Mats Faber, Fred Oudejans en Anton Pegels. In september 2023 is John Hagens toegetreten tot het bestuur als penningmeester en daarmee lid van de IHC.

De IHC heeft zich het hele jaar door beziggehouden met het reguliere onderhoud van de vijftien molens, twee woningen en de bakkerijschuur die in bezit zijn van de stichting. Daarnaast is de IHC verantwoordelijk voor de restauratieprojecten.

De IHC verzorgt de registratie en aansturing van het reguliere onderhoud. Alle bestedingen worden nauwgezet geregistreerd binnen de kaders van de verleende onderhoudssubsidies. Hierdoor beschikken wij over een actueel overzicht per molen van de (wel/niet subsidiabele) bestedingen. Binnen de geldende procedure- afspraken werd opdracht verleend aan aannemers voor het onderhoud en toegezien op de correcte uitvoering van de afgesproken prestaties.

Dit jaar is een ronde gemaakt langs alle molenaar-bewoners, waarbij het onderhoud werd besproken.

De commissie vergaderde elf keer in het verslagjaar. Waar nodig woonden leden van de commissie de bouwvergaderingen voor Strijkmolen I en Strijkmolen L bij.

De IHC wordt ondersteund door Van Reeuwijk Bouwmeesters. Dit is een door de overheid ERM gecertificeerd Monumenten- en Molenadviesbureau, deskundig op het gebied van instandhoudings- en restauratieplannen; bouwbegeleiding en directievoering; en bouwhistorisch onderzoek.

*De belangrijkste (grote) restauratieprojecten in 2023 waren:*

- De maalvaardige restauratie van Strijkmolen I aan de Noordschermerdijk. Bij de ingrijpende restauratie zijn onder andere de watergangen uitgegraven en hersteld, de vijzel met vijzelwiel aangebracht, twee nieuwe geklonken roeden aangebracht en is het interieur teruggebracht. Het evaluatieverslag is toegestuurd aan alle fondsen/organisaties die financieel hebben bijgedragen. Voor de Provincie Noord-Holland is een accountantsrapportage opgesteld. Na de verantwoording hebben wij alle toegezegde bedragen ontvangen. De molen voldoet nu aan het predicaat Bijna Energie-Neutrale Gebouwen. Op vrijdag 3 november zette Wethouder Anjo van de Ven de molen weer in werking met het lichten van de vang. De molen kan weer volop draaien en malen.
- De maalvaardige restauratie van Strijkmolen L: eind 2023 is gestart met de restauratie en maalvaardig maken van Strijkmolen L. Dit behelst het terugbrengen van het interieur, het uitgraven en restaureren van de watergangen, het plaatsen van spil, vijzel met vijzelwiel, het aanbrengen van twee nieuwe geklonken roeden en het terugbrengen van het interieur.

Na toekennen van de provinciale subsidie is gestart met de werving van bijdragen bij in totaal 32 andere fondsen/organisaties. In juni waren er voldoende toezeggingen om te starten met de aanbesteding. In juli werd een aannemer gekozen. De molen zal voldoen aan het predicaat Bijna Energie-Neutrale Gebouwen.

- In vervolg op het Roeden Rapport van De Hollandsche Molen (2022) zijn de binnenroede van Poldermolen E en de buitenroede van Ondermolen K vervangen door nieuwe geklonken roedes. Hiervoor en voor vervanging van beide roedes van Poldermolen O is in 2023 bij de provincie Noord-Holland subsidie aangevraagd. Het besluit op deze aanvraag is uitgesteld tot maart 2024.
- Er is een plan en begroting gemaakt voor het herstel van de fundering van Bovenmolen E. Tevens zijn de benodigde vergunningen aangevraagd en verleend. Dit behelst het herstel van de fundering, het waterpas stellen van de molen en het terugbrengen van het interieur. Bij de provincie is een subsidie aangevraagd. Het besluit op deze aanvraag is uitgesteld tot maart 2024. De molen zal voldoen aan het predicaat Bijna Energie-Neutrale Gebouwen.
- De kap van korenmolen De Otter is voorzien van nieuw riet.
- Er heeft overleg plaatsgevonden met de afdeling Monumentenzorg van de gemeente Alkmaar over de nieuwe subsidieregeling voor monumenten. De nieuwe regeling biedt extra mogelijkheden voor grote onderhoudswerkzaamheden bij restauraties.
- De gemeente Alkmaar heeft – na intensieve samenwerking op dit dossier - een omgevingsvergunning afgegeven voor het plaatsen van zonnepanelen bij de molens. Het plaatsen van zonnepanelen is onderdeel van onze ambitie tot het verduurzamen van het erfgoed. Het beleid hiervoor is in ontwikkeling, niet alleen bij ons, ook bij de overheden en partners. We zijn een vooruitstrevende stichting binnen dit thema.
- Van Reeuwijk Bouwmeesters is gestart met het opstellen van de plannen, begrotingen en aanvragen voor de SIM 2025-2031.
- In verband met de overdracht in 2025 van het onderhoud van een aantal rietlanden van het Landschap Noord-Holland aan onze stichting zijn de bijbehorende werkzaamheden, inclusief taakverdeling, in kaart gebracht. Het Landschap blijft de rietlanden onderhouden tot en met 2025.

### 1.3. Museummolens

#### *Onderhoud*

Na de sluiting van het seizoen verrichten de vrijwilligers onderhoudswerkzaamheden aan de Museummolens, het entreegebouw, de molenshuur en het erf. Hiermee verbeteren we ieder jaar de toegankelijkheid en beleefbaarheid, speerpunt is de veiligheid voor medewerkers en bezoekers.

In 2023 zijn de schelpenpaden opnieuw bestrooid en zijn de ingangstrap, het terras en de azobe-delen schoongespoten. Het gevelgedeelte van de ontvangstruimte is van binnenuit geïsoleerd en is er een opslagruimte gemaakt voor de souvenirs. Het hekwerk aan de achterzijde van de molenshuur is vervangen, zodat de schapen niet meer op het molenerf kunnen komen.

De inventaris van de molenmakers hulpmiddelen in de molenshuur is herschikt, zodat het beter zichtbaar is voor bezoekers. De schuur herbergt tegenwoordig ook twee boerenwagens van de Schermer Dansers. Voorafgaand zijn ze grondig gerestaureerd.

In juni zijn de drie model schepraderen weer in de schuur gezet, deze hebben we te leen gekregen van de Kaeskoppenstad-organisatie. Hiermee laten we de vroegere bemalingsmethode zien.

De kindervijzel is door een vrijwilliger uit Stompvoren helemaal opgeknapt.

Met het oog op de duurzaamheid zijn alle lampen in de gebouwen omgezet naar Ledlampen en is de cv-ketel vervangen door een energie- en daarmee ook financieel- zuinige installatie.

De tochtsloten van de beide molenkaaien van de museummolen zijn in november ontdaan van het riet dat de sloten in groeide. De gedroogde baggerstroken vanuit de sloten zijn vlak gefreesd. Dit levert een mooie molenbiotoop op.

### *Bezoekersaantallen*

De seizoensopening van de Museummolen kon gelukkig doorgang vinden zonder inachtneming van de beperkende coronamaatregelen. De renovatie van de N243 langs de Noordervaart, tussen Avenhorn en de Omval bij Alkmaar door de provincie zorgde ervoor dat bezoekers vanuit Amsterdam en Hoorn ons het afgelopen jaar minder goed konden bereiken. De bezoekersaantallen Museummolen zijn uiteindelijk toch redelijk verlopen, het waren er circa 19.600, vooral bezoekers uit eigen land, België, Duitsland, Spanje, Frankrijk, Amerika en Italië. De Museummolen heeft er in 2023 een grote touroperator bij gekregen, deze rijdt vanaf de cruiseboot in IJmuiden met bussen naar ons museum. Omdat zij al vroeg komen, zijn de openingstijden vervroegd naar 9.00 uur. Dit leverde veel bezoekers, omzet en voldoening bij de vrijwilligers en de molenbeheerders.

Op aanraden van de beheerders is er een nieuw kassasysteem aangeschaft. Dit maakt het werk gemakkelijker en efficiënter en heeft een professionele positieve uitstraling.

## **1.4. Korenmolen De Otter**

Op korenmolen De Otter is een 'nieuw' enthousiast team van start gegaan. De molenaars malen graan voor de Herenboeren Duinstreek, een leermeester van het Gilde voor Molenaars leidt nieuwe molenaars op en de deuren staan regelmatig open voor bezoek. In ieder geval op vrijdag en zaterdag, dan is het een mooie combinatie met het naastgelegen terras van Fermento.

Eind maart bracht Nico Papineau Salm, voorzitter van De Hollandsche Molen, De Otter. Zijn bezoek was onderdeel van zijn ronde langs 100 molens in het kader van het 100-jarig bestaan van de vereniging. Een mooi moment om De Otter in het zonnetje te zetten en tegelijkertijd met de aanwezige stakeholders in gesprek te gaan over zaken als de molenbiotoop en de bescherming daarvan.

Op 9 oktober was het 50 jaar geleden dat de Rijksdienst voor Cultureel Erfgoed Korenmolen De Otter in Oterleek aanwees als Rijksmonument. Ter gelegenheid hiervan kreeg de molen op 6 oktober een fraai

monumentenschild 'opgespeld' door Christiaan Griffioen, erfgoedmedewerker van de gemeente Alkmaar.

### *Brug Oterleek*

De brug over de ringvaart bij Oterleek wordt in 2024 vervangen. De werkzaamheden zijn eind 2023 gestart. De provincie Noord-Holland heeft tegen een huurprijs een noodbrug bij De Otter en bakkerij Fermento aangelegd. De noodbrug is alleen bedoeld voor voetgangers en fietsers.

## **1.5. Molenaars**

De dagelijkse bedrijfsvoering van de Museummolen en de aansturing van de vrijwilligers is in handen van twee molenaar-beheerders. Op de zondagen en tweede paasdag en tweede pinksterdag was er een vrijwillige molenaar aan het werk op de Museummolen.

Op korenmolen De Otter draaien drie vrijwillige molenaars. Eén van de molenaars is ook gediplomeerd korenmolenaar. Een andere molenaar is vrijwillig leermeester en leidt aankomend molenaars op. Alle drie de molenaars hebben (ook) een vrijwilligersovereenkomst met Fermento, de beheerder van de naastgelegen bakkerij.

## **1.6. Bewoners en molens**

Op de Museummolen en De Otter na, zijn al onze molens bewoond. Wij streven ernaar dat er een gediplomeerde molenaar op de molen woont. Afgelopen jaar is een nieuw standaardcontract opgesteld voor toekomstige molenaar-bewoners. Onderdeel van dit contract is het in 2022 opgestelde document Rentmeesterschap.

De bestuurder van de SMS verantwoordelijk voor molenaar-bewoners maakt elke twee jaar samen met een tweede bestuurder een ronde langs de molenaar-bewoners.

### *Procedure nieuwe molenaar-bewoners*

De stichting houdt een wachtlijst bij met kandidaten, die eerder hun interesse kenbaar hebben gemaakt, voor molenaar-bewoner. Eind 2023 stonden hierop veertien kandidaten. Bij het vrijkomen van een molen voor bewoning, ontvangen de kandidaat-molenaars een brief met een uitnodiging om te solliciteren op de vrijgekomen plaats. Voor strijkmolen I is nieuwe molenaar-bewoner geselecteerd. Hij trekt na de restauratie in de loop van 2025 in de molen.

In september 2021 zijn de bewoners van Strijkmolen I vanwege de restauratie van deze molen tijdelijk naar de leeggekomen Strijkmolen L verhuisd. Na het gereedkomen van Strijkmolen I zijn de bewoners weer in 'hun' molen komen wonen.

De molenaar van Bovenmolen E heeft te kennen gegeven dat het molenbestaan toch niet voor hem is. De huur is per 1 december geëindigd. De molen blijft vooralsnog onbewoond in verband met de geplande herstelwerkzaamheden aan de fundering in 2025.

### *Draaien*

De molenaar-bewoners blijven actief in het verzorgen van positieve uitstraling van ons erfgoed: er werd veel gedraaid met bijna alle molens. Dit wordt merkbaar gewaardeerd, blijkt uit de reacties die wij mochten ontvangen en de positieve aandacht vanuit de lokale en regionale pers.

Op 4 mei stonden de molens in rouwstand vanaf 16.00 tot 21.00 uur en op 5 mei stonden ze in de vreugdestand of draaiden. Tijdens de Schermer Maaldag en de Open Monumentendag stelden meerdere molenaars hun molen en erf open voor bezoekers. Vooral Poldermolen M zorgde traditiegetrouw voor een aantrekkelijk programma. Op 11 oktober stonden de Schermer molens in rouwstand ter herdenking van de slag bij Rustenburg in de Tweede Wereldoorlog.

### **1.7. Vrijwilligers**

De groep vrijwilligers is in 2023 aangevuld met twee nieuwe gastvrouwen en -heren. De vrijwilligers verzorgen, samen met de molenaar-beheerders, de openstelling van de Museummolen en de ontvangst van bezoekers. Naast de aanwezige molenaar-beheerders werkten we met één of twee gastvrouwen of -heren; bij grote drukte van bussen in de ochtend waren twee gastvrouwen of -heren aanwezig. Bij de start van het seizoen in april waren elf gastvrouwen en -heren beschikbaar. We hebben in 2023 afscheid genomen van twee vrijwilligers afscheid, doordat ze zijn verhuisd of vast werk hebben gevonden.

In het kader van onze professionaliseringsslag zijn in 2023 met alle vrijwilligers contracten afgesloten. Hiermee is ook onze verzekering via de gemeente goed geregeld. In december hebben 9 vrijwilligers de cursus voor BHV met goed gevolg afgesloten.

De start- en slot bijeenkomsten voor de vrijwilligers waren in maart respectievelijk december. De startbijeenkomst in maart was vooral bedoeld om na de winter bij te praten en afspraken te maken voor het nieuwe seizoen. Hierbij waren ook een aantal bestuurders bij aanwezig.

In slotbijeenkomst in december stond in het teken van terug- en vooruitkijken. Met elke vrijwilliger is een persoonlijk gesprek gevoerd door de verantwoordelijke bestuurder; deze gesprekken zijn schriftelijk vastgelegd.

Voor de gastvrouwen en -heren en beheerders is een appgroep aangemaakt om gemakkelijker met elkaar te kunnen communiceren, vooral over planning en bemensing. Dit heeft goed gewerkt in 2023.

Onze stichting heeft meegedaan aan de Rabo clubactie, dit heeft 245,00 euro opgeleverd.



## 1.8. Presentatie en educatie

In het afgelopen jaar is een hoop gebeurd op het gebied van educatie en presentatie. Tijdens de Nationale Molendagen in het tweede weekend van mei was er veel te beleven bij onze molens. Verhalenverteller en theatermaker Wim van Bokhorst gaf twee voorstellingen, waarbij hij in klederdracht verhalen vertelde over hoe het leven op de molen er vroeger uit zag. Zaterdag deed hij dit bij korenmolen De Otter; zondag bij de Museummolen onder begeleiding van pianiste Ellen Verbugt.

Op de eerste zondag in september genieten veel bezoekers op de fiets, wandelend en met de auto van onze molens tijdens Schermer Maaldag. Ook korenmolen De Otter is op dit soort speciale dagen geopend en trekt dan rond de honderd bezoekers.

Het weekend erna waren vrijwilligers en bestuurders op de zaterdag van Open Monumentendag met een stand aanwezig op de historische markt in de Grote Kerk van Alkmaar. Ze brachten de Schermer Molens onder de aandacht van het publiek en wierven Vrienden. In datzelfde weekend traden, net als vorig jaar, de Schermer Dansers op het erf van de Museummolen op en korenmolen De Otter trok veel gezinnen met kinderen.

Eind april bracht een groep NT2-ers een bezoek aan korenmolen De Otter en de Museummolen, waarna ze afsloten met een drankje. De deelnemers waren zeer onder de indruk van dit oer-Hollandse erfgoed. De groep wordt door vrijwilligers begeleid bij het leren van de Nederlandse taal. Met dit soort uitstapjes kunnen de deelnemers in de praktijk oefenen. Het was een succesvolle dag en wij willen deze doelgroep graag vaker op onze molens verwelkomen.

Verder hebben we een flinke slag gemaakt met het versterken van onze samenwerking met andere musea in de omgeving. Het Kaasmuseum, het Poldermuseum, Museum BroekerVeiling en de Schermer Molens Stichting werken samen aan het project 'cultureel wandelen en fietsen', dat bestaat uit een combinatieticket met verschillende wandel- en fietsroutes tussen de vier musea. Het doel is om meer bezoek naar onze musea te trekken en om het culturele aanbod in de regio te vergroten. Komend jaar worden de boekjes voor het eerst verkocht.

Daarnaast zijn er plannen gemaakt voor het vernieuwen van ons bezoekerscentrum bij de Museummolen. Met deze herinrichting lossen we een aantal logistieke knelpunten op, verbeteren we de toegankelijkheid en duurzaamheid, komen de drie verhaallijnen beter tot hun recht en maken we optimaal gebruik van de aanwezige binnen- en buitenruimte en van de aanwezige collectie. Hiermee beogen we beter aan te sluiten bij de belevingswereld van jongeren en aantrekkelijk te blijven voor de hedendaagse bezoeker. Het bezoekersaantal kan dan zelfs iets groeien, van 30.000 naar 35.000-40.000. Een aantal dat past bij de locatie en bij ons en tegelijkertijd de inkomsten verhoogt. De eerste stap hiertoe is in 2023 gezet. Een werkgroep, bestaande uit twee leden van het bestuur, de twee beheerder-molenaars en enkele enthousiaste vrijwilligers hebben in samenwerking met ontwerpbureau Tekst & Uitleg een bidbook opgesteld. Hierin staat omschreven wat onze visie en plannen zijn met het bezoekerscentrum, de molenschuur, het molenerf en de molen. Met dit bidbook

kunnen wij fondsen werven en vervolgens een voorontwerp laten maken door een aannemer. Hier gaan wij de komende periode mee aan de slag.

### **1.9. Communicatie en relaties**

Op verschillende manieren hebben we ook in 2024 contact gehouden met onze achterban. Deze achterban is divers en bestaat onder andere uit bezoekers van de Museummolen en korenmolen De Otter, buren en omwonenden, beleidsmakers en bestuurders bij overheden, subsidieverstrekkers, relaties uit de museum- en molenwereld en niet te vergeten onze Vrienden. Op verschillende manieren houden we contact met onze achterban.

#### *Molenpost en Nieuwsbrief*

Het bestuur levert samen met beheerder Fred Oudejans elk kwartaal een bijdrage aan de Molenpost. Dit tijdschrift wordt gratis onder alle vrienden van de molens van de Noord-Hollandse molenstichtingen verspreid.

Daarnaast houden we met de interne nieuwsbrieven onze vrijwilligers, molenaars en bewoners op de hoogte van belangrijke ontwikkelingen en het persoonlijke wel en wee binnen de stichting.

Via een nieuwsbriefmailing per 2 maanden houdt het bestuur vrijwilligers, molenaars, vrienden en bewoners op de hoogte van nieuws en relevante informatie.

#### Website

Met onze meertalige website [www.museummolens.nl](http://www.museummolens.nl) richten we ons vooral op bezoekers van de Museummolen. Daarnaast informeren we iedereen via de website [www.deschermermolens.nl](http://www.deschermermolens.nl) over andere relevante zaken van onze stichting zoals over korenmolen De Otter, de droogmakerij de Schermer en bestuurlijke zaken van de stichting.

#### *Social media*

Naast de populaire facebookpagina <http://fb.com/Museummolen> beschikt de stichting over een Twitteraccount: <http://twitter.com/schermermolens>, een Instagram feed: <http://instagram/schermermolens> en een LinkedIn-pagina <https://www.linkedin.com/company/schermer-molens-stichting>. Deze kanalen voorzien we frequent van nieuwe content. Het gezamenlijke bereik ligt gemiddeld op 5.000 personen per week.

De websites van Erfgoed Alkmaar en De Hollandse Molen en de social-mediakanalen van de provincie werken online mee als contentpartners en plaatsen regelmatig ook onze artikelen.

Korenmolen De Otter heeft haar eigen social mediakanalen:

Facebook: <https://www.facebook.com/KorenmolenDeOtter>

Instagram: <https://www.instagram.com/korenmolendeotter/>

Website: <https://www.deschermermolens.nl/nl/de-otter>

Mail: [otter@deschermermolens.nl](mailto:otter@deschermermolens.nl)

### *Pers*

Verder genereren we externe aandacht en naamsbekendheid voor de stichting, de Museummolen en Korenmolen De Otter door het versturen van persberichten naar lokale en erfgoed-gerelateerde media. Ook regionale media als Het Noord-Hollands Dagblad, NH Nieuws, de Koerier, de Uitkomst, Alkmaars Weekblad, Alkmaars Nieuwsblad, Alkmaar Centraal en Alkmaar op Zondag plaatsten afgelopen jaar artikelen of filmpjes naar aanleiding van onze persberichten.

Medio 2023 is Fred Oudejans door het NHD geïnterviewd over de verduurzaming van de molens en het plaatsen van zonnepanelen.

Jaarlijks adverteert SMS in de vakantiekrant en in de museumkrant. Tevens zijn de molens van SMS in 2023 opgenomen in een reportage van In Eigen Land magazine en een online artikel op [Columbustravel.nl](http://Columbustravel.nl) (september 2023). In oktober 2023 volgde een artikel in Columbus Travel magazine waarin de museummolen een mooie vermelding heeft gekregen.

### *Folder*

De stichting werkt aan twee nieuwe flyers voor bezoekers van de Museummolen. In 2023 is de algemene folder waarmee we bezoekers werven, vernieuwd. Deze is onder andere uitgedeeld tijdens de Erfgoedmarkt in de Grote Kerk van Alkmaar tijdens Open Monumentendagen.

De naslagfolder, die bezoekers na afloop van hun bezoek aan de Museummolen mee kunnen nemen, wordt volgend jaar vernieuwd.

Ook is een nieuwe folder voor het werven van vrienden gemaakt.

Alle folders worden in onze huisstijl en met een passend logo vormgegeven.

Vanwege de verwachte lage inkomsten door de nawerking van de renovatie van de N243, is in 2023 de verspreiding van de strooifolders door onszelf verzorgd. In 2024 kan de nieuwe folder worden uitgedeeld.

### *Borden*

Er is een begin gemaakt met een plan om de informatieborden bij onze molens te vernieuwen. Dit moet in het volgend jaar worden uitgevoerd.

### *Relaties*

Het bestuur heeft een stakeholderanalyse gemaakt en een schema gemaakt met momenten en middelen hoe onze verschillende relaties te bereiken, te informeren en te betrekken. De momenten

zijn opgenomen in onze jaarplanning. De analyse moet tevens uitmonden in een jaarlijks communicatieplan. De nieuw aan te trekken communicatie-bestuurder krijgt de taak dit plan op te zetten.

### *Samenwerking*

Bestuursleden nemen regelmatig deel aan de overleggen van de Noord-Hollandse Molenfederatie. In 2023 stonden deze overleggen vooral in het teken van de structuurverandering, bedoeld om de federatie slagvaardiger te maken. Daarnaast is er vooral ook zorg om de aantasting van de molenbiotoop van de Noord-Hollandse molens en het vinden van een goede oplossing voor ondersteuning vanuit de federatie aan moleneigenaren over dit onderwerp.

Het bestuur heeft alle stakeholders van onze stichting in beeld gebracht. Deze analyse wordt in 2024 verder uitgewerkt en van passende acties voorzien om de relaties te optimaliseren.

Ons bestuur denkt actief mee met de gemeente Alkmaar wat betreft het beleid op het gebied van recreatie en toerisme. Ook onderhouden we nauwe contacten met regionale organisaties op dit gebied, zoals de VVV in De Rijk en andere musea in de omgeving.

### *Vereniging De Hollandsche Molen*

De vereniging is voor ons een belangrijke bron van informatie over bijvoorbeeld veiligheid, subsidies, de roedenproblematiek en educatie.

### *Watericonen*

In opdracht van provincie Noord-Holland, is een verkenning gestart naar een mogelijke samenwerking en verbinding op het thema Leven met het Water, onder de noemer NHWaterland/Watericonen. Musea, natuur/recreatie- terreinen en watererfgoedlocaties en -objecten zijn plekken waar bezoekers het innovatieve watermanagement- en erfgoed verhaal kunnen ervaren. Door het verbinden van deze plekken met een bovenliggend verhaal, een gezamenlijk programma en promotie treedt er een synergetische werking op. De voormalige droogmakerij met de molens is een van deze “watericonen” en we zijn dan ook uitgenodigd voor de eerste bijeenkomsten in 2023. Het doel is om met een meerjarig samenwerkingsprogramma de (inter)nationale bekendheid van het leven met water en de betrokken partijen, te vergroten.

### *Vacature*

Na het vertrek van de portefeuillehouder PR & communicatie hebben verschillende bestuurders tijdelijk communicatie in hun portefeuille gekregen. Dit levert voor betrokken bestuurders een te hoge werkdruk op en het zorgt ervoor dat de communicatie en ons relatiebestuur onvoldoende goed uit de verf komen. In 2024 gaan we op zoek naar een nieuwe bestuurder voor deze belangrijke portefeuille.

## 1.10. Molenbiotoop en ruimtelijke ontwikkelingen

Voor het draaien en malen van windmolens is het belangrijk dat zij voldoende vrije windvangen en dat hinderlijke en schadelijke turbulenties worden voorkomen. Onze molens hebben daarom belang bij een goed beschermde molenbiotoop. In een klein land als Nederland zijn er veel bedreigingen zoals nieuwbouw van woningen en bedrijven en de aanplant van (te hoge) bomen. Ook is er zorg over de planologische bescherming van de molenbiotoop door de gemeente. Daarnaast zijn er andere bedreigingen van de molens zoals vuurwerk die de rieten jas van een molen in een mum van tijd in een brandende fakkel kunnen veranderen.

In 2024 hebben we van ons laten horen bij de volgende zaken:

- Kleine windturbines bij boerderijen: we hebben ervoor gezorgd dat de molenbiotoop van alle Schermer molens wordt gerespecteerd in het beleidskader.
- Bij de reconstructie van de N243 hebben wij met succes aangedrongen om bij het plaatsen en vervangen van bomen rekening te houden met de molenbiotoop.
- Op ons verzoek hebben provincie en aannemer bij de herinrichting van de N243 veel moeite gedaan om bezoekers op een goede route naar de Museummolen te verwijzen.
- Wij hebben onze zorgen geuit over de uitbreiding en langere duur van het gaswinningsveld Middellie. We hebben bezwaar gemaakt vanwege de mogelijke gevolgen voor de fundering van de molens en het ontbreken van een goede regeling voor als door de gaswinning inderdaad schade wordt veroorzaakt. Onze bezwaren zijn niet overgenomen.
- Binnen de biotoop van de Museummolen, Ondermolen C en Bovenmolen G in Schermerhorn zijn bomen op particulier terrein geplant. Ze overschrijden in volwassen toestand de maximale hoogte van de molenbiotoop. We zijn in overleg met de eigenaar om hier verandering in aan te brengen en te zoeken naar een oplossing waar beide partijen mee kunnen leven
- We hebben besloten geen reactie te geven op de zoekopgave van het ministerie van EZ naar een tracé voor de aanleg van een extra bovengrondse 380 KV leiding. Een voorkeurstracé loopt door de Eilandspolder en de Schermer. Alhoewel een dergelijk tracé zeker niet fraai is in ons historische polderlandschap, zijn er geen directe effecten te verwachten voor het functioneren van onze molens.
- Langs de Noordervaart wordt een plukbos gerealiseerd. Rondom het bos is een windsingel bedacht met hoog opgaande bomen. Helaas was de vergunning al verleend voordat wij er kennis van namen. We hebben wel contact gezocht en gevraagd of de windsingel met lagere boomsoorten kan worden aangelegd. De initiatiefnemers hadden wel oor naar onze suggestie, maar we hebben geen toezegging gekregen.
- Weliswaar is de molenbiotoop van onze molens beschermd in het bestemmingsplan (sinds 1 januari 2024 omgevingsplan) van de gemeente Alkmaar, echter deze bescherming voldoet niet aan de standaard norm in Nederland. De maximaal opgenomen cirkel rond de molens ligt in Alkmaar op 350 meter in plaats van op 400 meter. Wij hebben de gemeente Alkmaar gevraagd

dit aan te passen. Dit heeft nog geen effect gesorteerd. Komend jaar willen we hier nogmaals, samen met de Alkmaarse molenstichting, aandacht vragen vragen.

- Ook willen we, samen met de Alkmaarse molenstichting, bij de gemeente aandringen op vuurwerkvrije zones rond onze molens, zoals bijvoorbeeld in de gemeente Zaanstad.
- In het kader van hun Omgevingsvisie hebben wij bij de gemeente Dijk en Waard aandacht gevraagd voor het beschermen van de molenbiotoop van de Strijkmolens bij Rustenburg en De Otter in Oterleek. Voor de laatste ontbreekt nu bescherming aan de zijde van Dijk en Waard.

### **1.11. Museumregistratie en collectiebeheer**

Het papieren archief is opgeruimd en grotendeels overgebracht naar het Regionaal Archief Alkmaar. Zij gaat dit verder voor ons beheren.

De collectie van het museum wordt nagenoeg volledig ingezet en tentoongesteld in de vaste opstelling van het bezoekerscentrum, de Museummolen en de molenshuur. Met deze voorwerpen belichten we de belangrijkste aspecten van de cultuurhistorie van het omschreven gebied, zoals onze belangrijkste verhaallijnen.

Het fysieke beheer van onze collectie maakt onderdeel uit voor het verbeteringsplan voor het bezoekerscentrum. De verbeteringen van het digitale collectiebeheer staat op de agenda van 2024.

Als de vrijgekomen functies in het bestuur weer zijn opgevuld, krijgt een bestuurslid het museale deel van onze activiteiten in zijn of haar portefeuille om daarmee de organisatie naar een hoger plan kan tillen. Dit hangt samen met het streven het verhaal van de droogmakerij De Schermer en de functie van de molens nog beter te vertellen.

In samenwerking met het Museum In 't Houten Huis in De Rijp, zijn we bezig met het omzetten van de registratie van onze – relatief statische – collectie van gebruiksvoorwerpen van Adlib naar Memorix. Wij volgen de ontwikkelingen van het genoemde museum. Eén van de beheerders werkt samen met de betrokken bestuurder en enkele vrijwilligers aan het registreren, behouden en beheren van de collectie. Zij zijn binnen onze stichting de dragers van de expertise.

Met luchtbehandeling door luchtbevochtigers en –ontvochtigers bewerkstelligen we een veilig klimaat voor de collectie. Met meerdere dataloggers (type AirZenZ-AZ-ENV) beschikt ons museum over dagelijkse gegevens inzake temperatuur, relatieve vochtigheid en atmosferische druk. Kwetsbare voorwerpen zijn in een apart depot met speciale airconditioning ondergebracht. Wij werken aan het realiseren van verantwoorde klimaatomstandigheden voor onze gehele collectie. Dit gebeurt op basis van een betrouwbare klimaatregistratie waarbij de meetgegevens de basis zijn. Bij de plaatsing van de objecten houden we rekening met deze meetgegevens, mede in relatie tot de kwetsbaarheden van de specifiek objecten.

### **1.12. Governance Code Cultuur en Ethische Code Musea**

De museale wereld heeft een eigen code: de Governance Code Cultuur (2019). Dit biedt een kader voor goed bestuur en toezicht in culturele organisaties. De code is bedoeld voor een raad van toezicht en tevens geschikt voor andere bestuursvormen. Daarnaast is er de ICOM ethische code Musea: een hulpmiddel voor musea dat houvast biedt op vlakken waar nationale wetgeving tekortschiet. Deze code is niet zozeer bedoeld voor leden van een rvt maar vooral voor museummedewerkers en de directie. Als stichting volgen we, zoveel als mogelijk, beide codes.

We zijn een organisatie in de cultuursector die waarden wil realiseren op cultureel, economisch en maatschappelijk gebied. We realiseren ons dat werken met publieke middelen in het maatschappelijk domein een morele verantwoordelijkheid met zich meebrengt, daarom:

- Is er een duidelijke verdeling van taken en bevoegdheden tussen uitvoering, bestuur en toezicht;
- Streven we naar onafhankelijkheid van het toezicht en het vermijden van belangenverstremgeling binnen het bestuur;
- Waarborgen we deskundigheid en diversiteit in de samenstelling van bestuur, personeel en vrijwilligers;
- Wordt jaarlijks een goed georganiseerde, onafhankelijke financiële controle uitgevoerd;
- Is het jaarverslag openbaar en leggen we daarin verantwoording aan het publiek.

Musea zijn verantwoordelijk voor het materiële en immateriële natuurlijke en culturele erfgoed. Ons uitgangspunt is de dienstbaarheid van het museum aan de samenleving en het professionalisme van de museummedewerkers, daarom:

- Zorgen we voor een optimale toegankelijkheid en bescherming van onze objecten,
- Streven we naar een verantwoord personeels- en financieel beleid,
- Passen de collectie, de tentoonstellingen en de evenementen bij onze doelstellingen,
- Werken we, waar mogelijk en passend, samen en delen onze kennis en ervaringen met andere musea en instellingen.

### **1.13. Diversiteit en inclusie**

Een inclusieve en diverse samenleving waarin mensen zich verbonden voelen is belangrijk. Erfgoed is bij uitstek iets wat van en voor iedereen is. Zeker in de Schermer en omstreken is er altijd wel een molen in de buurt met een verhaal om te vertellen. Een verhaal over de oorsprong van de molen en de geschiedenis van dit mooie gebied, waar mensen zich, ongeacht hun achtergrond of zijn, aan kunnen verbinden. Inclusiviteit en diversiteit zorgen ervoor dat mensen zich gezien, gehoord en gewaardeerd voelen. Dit draagt bij aan het welzijn, de productiviteit en de prestaties die mensen leveren. Kortom

beide zijn voor de stichting van belang. We streven ernaar dat de samenstelling van het bestuur, de molenaars, vrijwilligers en de bezoekers een afspiegeling zijn van de maatschappij. Op onderdelen hebben we al goede stappen gezet. Er wonen al verschillende jonge molenaars op onze molen en we hebben een jonge molenaar in dienst als beheerder op de Museummolen. Daarnaast zien we steeds meer vrouwen de opleiding tot molenaar volgen binnen onze gelederen of op onze lesmolen De Otter. Binnen de groep vrijwilligers zijn veel vrouwen aan het werk en ons bestuur is gemengd wat betreft leeftijd en geslacht. Wij zetten ons in om mensen met een migratieachtergrond naar onze molens te trekken, een voorbeeld hiervan is het bezoek van nieuwe Nederlanders via de stichting Dialoog Taalhulp.

#### **1.14. Vergaderingen**

Met uitzondering van de zomer- en kerstperiode vergadert het bestuur één keer in de maand in de Museummolen. In 2023 is het bestuur tien keer bij elkaar gekomen voor een reguliere vergadering en twee keer voor een aparte sessie om te evalueren en het jaarplan 2024 op te stellen. De beheerders van de Museummolen zijn bij deze brainstormbijeenkomsten betrokken.

Het bestuur en de raad van toezicht hebben twee keer samen vergaderd. Tijdens deze vergaderingen stonden de jaarrekening/jaarverslag 2021 respectievelijk de begroting 2023 op de agenda.

De bestuurder met instandhouding in zijn portefeuille is voorzitter van de Instandhoudingscommissie. De penningmeester neemt eveneens deel aan de vergaderingen van de IHC en bewaakt de financiële aspecten.

#### **1.15. Samenstelling en mutaties bestuur**

Per 31 december 2023 kent het bestuur de volgende samenstelling:

Voorzitter:	Noor Ney (vanaf 1 januari 2021)
Secretaris:	Agnes de Boer (vanaf 1 februari 2018 tot 5 april 2023 en opnieuw vanaf 1 januari 2024) Pieter Visser (vanaf 5 april tot medio september 2023)
Penningmeester:	John Hagens (vanaf 29 november 2023)
Molenaars, vrijwilligers, e.a.	Joop Krul (vanaf 22 april 2021)
Presentatie en educatie:	Nadia Kreuger (vanaf 22 april 2021)
IHC en PR & Communicatie:	Maurice Wokke (vanaf 1 april 2022)



## 2. Verslag van de raad van toezicht

### 1.5. Bestuursverslag raad van toezicht Schermer Molens Stichting

#### 1.5.1. Verslag van de raad van toezicht

In dit verslag doet de raad van toezichtverslag van zijn taken in het verslagjaar 2023.

#### 1.5.2. Samenstelling raad van toezicht (per 31-12-2023).

De raad van toezicht bestaat uit de volgende drie leden:

<i>Voorzitter:</i>	De heer A. Pilkes
<i>Secretaris:</i>	Mevrouw K. Hollenberg
<i>Leden:</i>	De heer S. Ruiter

De raad van toezicht is zo samengesteld dat hij zijn werk naar behoren kan doen. Elk lid van de raad van toezicht moet het beleid van de organisatie op hoofdlijnen kunnen beoordelen. Daarnaast draagt elk lid met zijn eigen specifieke deskundigheid bij aan de kennis en expertise waarover de raad van toezicht overeenkomstig zijn profielschets beschikt.

In zijn samenstelling waarborgt de raad van toezicht diversiteit; in het bijzonder heeft hij daarbij aandacht voor leeftijd, etnische achtergrond en geslacht. Herbenoeming van een lid vindt plaats na overweging, ook gelet op actuele omstandigheden en op de profielschets van de raad van toezicht. Vacatures in de raad van toezicht worden openbaar gemaakt.

De organisatie biedt alle leden van de raad van toezicht na hun benoeming een introductie aan in verschillende aspecten die voor de raad van toezicht relevant zijn. Jaarlijks beoordeelt de raad van toezicht in welk opzicht de leden behoefte hebben aan verdieping of verbreding van hun kennis.

Statutair legt de organisatie de maximale zittingstermijn voor de leden van de raad van toezicht vast. Gebruikelijk is: tweemaal een periode van vier jaar of driemaal een periode van drie jaar. Er wordt een zodanig rooster van aftreden opgesteld dat niet te veel leden tegelijk aftreden zonder herbenoembaar te zijn. Het rooster van aftreden is openbaar.

#### 1.5.3. Mutaties in de raad van toezicht in 2023.

De samenstelling van de raad van toezicht is in 2023 niet gewijzigd.

#### 1.5.4. Bestuurstermijnen leden.

De statuten geven aan dat er een termijn van drie keer drie jaar of twee keer vier jaar mogelijk is. Om de continuïteit in de raad van toezicht te borgen is gekozen voor het volgende schema:

Naam:	Functie	Datum aanstelling	Periode	Datumuittreden	
Kim Hollenberg	secretaris	01-01-2014	4 jaar	[2 <sup>e</sup> ]	01-01-2021
Aldert Pilkes	voorzitter	01-01-2014	3 jaar	[3 <sup>e</sup> ]	01-01-2023
Simon Ruiter	lid	01-01-2014	3 jaar	[3 <sup>e</sup> ]	01-01-2023

In december 2019 zijn Aldert Pilkes en Simon Ruiter opnieuw voor een periode van drie jaar benoemd. In november 2017 is Kim Hollenberg opnieuw benoemd voor een periode van vier jaar.

In 2020 is besloten om de bestuursstructuur van de SMS aan te passen door de raad van toezicht en het bestuur samen te voegen. Tevens is een besluit genomen over de (nieuwe) samenstelling van de portefeuilleverdeling inclusief de personele invulling. Tot dat dit is geëffectueerd blijven de huidige leden van de raad van toezicht in functie.

Door twee oorzaken is deze wijziging in het huidige verslagjaar nog niet geëffectueerd:

- de wisseling in het bestuur (vertrek penningmeester) verhinderde tijdens dit jaar adequate afstemming met de notaris voor de aanpassing van de statuten;
- het gelijktijdig meenemen van de gevolgen van de Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen in de nieuwe statuten.

### **1.5.5. Werkzaamheden raad van toezicht**

#### **1.5.5.1 Uitgangspunten, verantwoordelijkheden en taken van de raad van toezicht**

Bij zijn werk laat de raad van toezicht zich leiden door het culturele, economische en maatschappelijke belang van de stichting. De raad van toezicht richt zich op het belang van de organisatie en weegt de belangen af van degenen die bij de organisatie zijn betrokken. In een apart reglement legt de raad van toezicht onder meer vast: de onderlinge taakverdeling, de werkwijze van de raad van toezicht en de omgang met het bestuur. De raad van toezicht houdt actief op stimulerende en kritische wijze toezicht.

Een verslag van de raad van toezicht maakt deel uit van het jaarverslag van de organisatie.

Het toezicht heeft op twee momenten plaats:

Vooraf: de plannen [missie, strategie, beleidsplan en begroting] worden ter goedkeuring aan de raad van toezicht voorgelegd.

Achteraf: de raad van toezicht beoordeelt het bestuur en de organisatie kritisch en keurt het jaarverslag goed.

De raad van toezicht vergadert volgens een vastgesteld schema, tenminste tweemaal per jaar, voor het goedkeuren van jaarplan en begroting en voor de vaststelling van jaarverslag en jaarrekening.

De raad van toezicht is verantwoordelijk voor zijn eigen functioneren. De raad van toezicht bespreekt zijn functioneren tenminste eenmaal per jaar buiten aanwezigheid van bestuur en bereidt dit zelf voor. Ook bespreekt de raad van toezicht tenminste eenmaal per jaar het functioneren van het bestuur. Dit bereidt de raad van toezicht buiten aanwezigheid van het bestuur voor.

De raad van toezicht adviseert het bestuur en doet dit op een actieve wijze, zowel anticiperend als reflecterend op beslissingen van het bestuur. Daarnaast heeft de raad van toezicht ook een stimulerende en adviserende functie jegens het bestuur.

De raad van toezicht kent een aantal vaste onderwerpen die in ieder geval tot het toezicht behoren, zoals: realisatie van doelstellingen, strategie, risicobeheer en financieel beleid. De raad van toezicht beslist over benoeming, beoordeling, bezoldiging, schorsing en ontslag van het bestuur / individuele

bestuursleden. De raad van toezicht stelt rechtspositie en bezoldiging van het bestuur (of individuele leden) vast en is hierover zo open mogelijk. Bij het vervullen van (artistieke) bestuursfuncties laat de raad zich extern adviseren.

De raad van toezicht benoemt de externe accountant, na advies van het bestuur.

De raad van toezicht behoort bij de volgende onderwerpen tevens haar goedkeuring te verlenen aan het bestuur:

- een besluit tot statutenwijziging, fusie, splitsing omzetten en ontbinden van de stichting;
- rechtshandelingen waarbij de stichting een tegenstrijdig belang heeft met een of meerdere bestuurders;
- het aangaan van overeenkomsten tot verkrijging, vervreemding of bezwaring van registergoederen;
- het aangaan van overeenkomsten waarbij de stichting zich als borg of hoofdelijk schuldenaar verbindt;
- het vaststellen of wijzigen van een reglement;
- het aangaan van kredietovereenkomsten en van geldleningen ten behoeve en ten laste van de stichting;
- het voeren van rechtsgedingen, het nemen van executoriale maatregelen, het sluiten van vaststellingsovereenkomsten en het onderwerpen van geschillen aan de beslissing van rechtslieden;
- het aangaan of verbreken van duurzame samenwerking van de stichting met een andere rechtspersoon of onderneming als deze samenwerking of verbreking van ingrijpende betekenis is voor de stichting;
- het aangaan of wijzigen van arbeidsovereenkomsten;
- het vaststellen of wijzigen van een beleidsplan.

#### **1.5.5.2. Vergaderingen van raad van toezicht met het bestuur**

Er is in 2023 twee keer gezamenlijk met het bestuur van de stichting vergaderd.

Dit was op de volgende data 5 april 2023 en 29 november 2023.

De vergaderingen vonden plaats in ons bezoekerscentrum.

Door de wisseling van penningmeester is er geen bijeenkomst geweest met de financiële adviescommissie. Deze bestaat uit drie leden: de heer Andre Piel (2020/2021 – 2e keer) en de heer Rob Luybe (2020/2021 – 1e keer). In 2024 wordt een derde lid aangezocht en wordt een bijeenkomst georganiseerd voor de jaren 2022 en 2023.

#### **1.5.5.3. Besproken onderwerpen en besluiten gezamenlijke vergadering**

- status visie, doelstelling en focus SMS;
- CulturalGovernance Code(CGC) – ANBI status – vereisten Museumregister;
- samenstelling bestuur;
- werving nieuwe bestuursleden (secretaris en penningmeester) ;
- informatievoorziening RvT , integriteit;
- werkdruk, samenwerken en taakverdeling binnen het bestuur, relatie met beheerder/molenaar en vrijwilligers en huurders;

- relatie met belangrijke stakeholders zoals Gemeente Alkmaar, Hoogheemraadschap Hollands Noorderkwartier en een aantal fondsen ;
- samenwerkingsverbanden stichting met administratiekantoor Van Leeuwen en Van Reeuwijk Bouwmeesters;
- jaarrekening 2022 ;
- indienen van twee aanvragen Provinciale Subsidies tegelijk (Bovenmolen E en Poldermolen O);
- bidbook herinrichting bezoekerscentrum;
- overleg over beleggingsportefeuille met beleggingsprofiel ;
- aanpassen van verzekeringsportefeuille (o.a. eigen risico);
- risico-analyse bij grootschalige restauratieprojecten;
- beheer van de molenbiotoop Museummolen – overleg met omwonenden ;
- voortgang planmatig onderhoud (meerjaren onderhoud planning);
- voortgang SIM subsidies en bijzondere restauratie projecten;
- Beleidsplan 2019-2025;
- begroting 2024.

#### **1.5.5.4. Vergaderingen van raad van toezicht**

De raad van toezicht heeft niet apart vergaderd. Wel is een aantal keren apart afgestemd over o.a. benoemingen bestuursleden, het bidbook bezoekerscentrum en de jaarrekening en de begroting.

#### **1.5.5.5. Besproken onderwerpen en besluiten vergaderingen raad van toezicht**

- doelstelling en focus SMS ;
- CulturalGovernance Code(CGC)-ANBI status-vereisten Museumregister ;
- uitbreiden bestuur en benoemen nieuwe bestuursleden ;
- financiële voortgang incl. maandelijkse rapportage;
- informatievoorziening raad van toezicht;
- werkdruk in bestuur, relatie met beheerder/molenaar en vrijwilligers;
- relatie met belangrijke stakeholders;
- samenwerkingsverbanden Stichting;
- jaarrekening 2022 ;
- voortgang planmatig onderhoud (meerjaren onderhoud planning);
- voortgang subsidies SIM 2019-2024;
- voortgang bestuurlijke activiteiten (o.a. secretariaat, marketing & communicatie,
- financiën, openstelling museummolen, instandhouding molens, wachtlijst huurders,
- onderhouden externe contacten, herstart activiteiten in meelmolen De Otter);
- relaties met beheerders en vrijwilligers;
- informatiebeleid en – voorziening (transparantie en overdraagbaarheid);
- overleg Provincie en aanvraag provinciale subsidie Bovenmolen E en Poldermolen O;
- aanvraag subsidies gemeente Alkmaar ;
- overleg nieuwe subsidieregeling gemeente Alkmaar ;
- aanleg hoogspanningskabel langs Strijkmolen ;
- voortgang / resultaat fondsenwerving Strijkmolen L;

- begroting 2024.

besluiten:

- het benoemen van twee nieuwe bestuursleden en vervolgens de samenstelling/aanpassing van het bestuur met portefeuillevdeling inclusief de personele invulling
- ontstane vacatures;
- jaarrekening 2022 vastgesteld;
- instandhoudingsbegroting en begroting SMS 2024 goedgekeurd;
- bezetting raad van toezicht vanwege bestuurstermijnen vastgesteld.

**Opgemaakt en vastgesteld door het bestuur**

Schermerhorn, xx xx 2024

N. Ney (voorzitter)

Penningmeester

A.G.M. de Boer (secretaris)

N. Kreuger (bestuurslid)

M. Wokke (bestuurslid)

J. Krul (bestuurslid)

**Goedgekeurd door de Raad van Toezicht**

Schermerhorn, xx xx 2024

A. Pilkes (voorzitter)

K. Hollenberg (secretaris)

S. Ruiter (lid)

## 4. Overige gegevens

### **Accountantscontrole**

Er is geen opdracht verstrekt aan een accountant tot controle van de jaarrekening, aangezien de stichting op grond van haar statuten en artikel 2:396, lid 7 BW hiertoe niet verplicht is. Om die reden ontbreekt een controleverklaring van de onafhankelijke accountant.

### **Resultaatbestemming 2023**